

## CLASSE PRIMA

**CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA  
INDIRIZZO TURISMO  
CLASSE PRIMA**

Disciplina	Ore annue	Conoscenze	Competenze	Abilità
Italiano	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La Costituzione italiana: nascita; articoli fondamentali; inno d'Italia; bandiera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nelle società.</li> <li>– Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani.</li> <li>– Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.</li> <li>– Leggere e riconoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</li> </ul>
Storia	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Costituzione: il concetto di democrazia; il concetto di Cittadinanza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere i meccanismi attraverso cui si espleta la democrazia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper agire da cittadino responsabile</li> <li>– Saper riconoscere il</li> </ul>

## CLASSE PRIMA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo: articolo 16, la famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere i requisiti per la cittadinanza e il significato di essere cittadino</li> <li>– Individuare il legame fra l'affermazione dei diritti e il progresso civile e materiale.</li> </ul>	<p>significato della famiglia come prima nucleo sociale</p>
Inglese	2 ore primo periodo	<p>Healthy Eating and the Food Pyramid.</p> <p>Rif. Legge 92/2019 art. 3 comma 2 (Educazione alla Salute e al benessere)</p> <p>Semplice lessico e fraseologia in Inglese concernenti l'argomento (cibi e bevande per esempio).</p>	<p>Acquisire consapevolezza dell'importanza di una sana alimentazione, nella fase dello sviluppo e nell'età adulta.</p>	<p>Essere in grado di calibrare i propri comportamenti in modo consapevole, per la protezione della propria salute.</p>
	2 ore secondo periodo	<p>Healthy Eating and the FoodP yramid.</p> <p>Rif. Legge 92/2019 art. 3 comma 2 (Educazione alla Salute e al benessere)</p> <p>Semplice lessico e fraseologia in Inglese concernenti l'argomento.</p>	<p>Acquisire consapevolezza dell'importanza di una sana alimentazione, nella fase dello sviluppo e nell'età adulta.</p>	<p>Essere in grado di calibrare i propri comportamenti in modo consapevole, per la protezione della propria salute.</p>
Diritto ed Economia	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– I principi fondamentali della nostra Costituzione di cui agli artt. 1-12.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere, condividere, apprezzare e rispettare i principi della convivenza</li> </ul>

## CLASSE PRIMA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riforma Costituzione art. 9</li> <li>– I passaggi storici che hanno condotto alla formazione della Costituzione, con particolare riferimento al fascismo e alla radicale negazione delle libertà fondamentali e dei diritti inviolabili dell'uomo che ha caratterizzato il "ventennio".</li> <li>– I valori democratici e la sovranità popolare.</li> <li>– Il principio di uguaglianza, sia formale che sostanziale.</li> <li>– Il diritto al lavoro.</li> <li>– Le autonomie locali.</li> <li>– La libertà religiosa.</li> <li>– Il fondamentale rilievo da attribuire all'appartenenza a comunità più estese di quella nazionale, con particolare riferimento all'Europa.</li> <li>– La tutela dell'ambiente e del patrimonio storico e artistico.</li> <li>– Il ripudio della guerra.</li> <li>– economia: definizione e analisi della definizione (soggetti/operatori – attività</li> </ul>	<p>riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</li> <li>– Comprendere che la Costituzione, oltre a riconoscere e tutelare i diritti inviolabili dell'uomo e le libertà fondamentali, richiede a ciascun cittadino l'adempimento di doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale (art. 2 Costituzione)</li> </ul>	<p>civile che si fondano sui valori della Costituzione, per potere vivere in una comunità rispettosa delle regole e delle norme.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Promuovere una cultura sociale che si fondi sui valori della giustizia, della democrazia e della tolleranza.</li> <li>– Analizzare le conseguenze derivanti, nell'ambito sociale, dall'inosservanza delle norme e dei principi attinenti la legalità.</li> <li>– Riconoscere, nella quotidiana esperienza di ciascuno, il ruolo dell'"altro da sé", concentrando sul prossimo ogni azione personale, nel necessario adempimento dei doveri di solidarietà imposti dall'art. 2 della nostra Costituzione.</li> <li>– Riconoscere l'altro, quindi, come titolare di diritti.</li> </ul>
--	--	---	--	---

## CLASSE PRIMA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– strumenti – scopi)</li> <li>– Sistema economico e suoi flussi interni e internazionali</li> <li>– sistema economico misto e sue tendenze evolutive (primo, secondo e terzo settore)</li> <li>– economia locale, suoi settori e suo sviluppo ecosostenibile</li> <li>– cenni alle principali fonti d'informazione economica e finanziaria</li> <li>– globalizzazione e economica e finanziaria</li> <li>– economia digitale</li> <li>– economia circolare</li> <li>– economia della condivisione</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Promuovere l'assunzione di comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri.</li> <li>– Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità nazionale e a quelle delle quali, a livello internazionale, facciamo parte, con particolare riferimento alla Comunità Europea.</li> <li>– Saper riconoscere, quindi, i fondamenti della cittadinanza italiana, della cittadinanza europea, della cittadinanza e del senso di appartenenza all' Europa.</li> <li>– Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale e la tutela del patrimonio.</li> </ul>
Matematica	2	Netiquette, dal vocabolo inglese "network" e quello francese "étiquette"	Comprendere e fare uso delle regole informali che disciplinano il buon comportamento di un utente sul Web di Internet, specie nei rapporti tra utenti attraverso risorse come newsgroup, mailing list, forum,	Il rispetto della netiquette non è imposto da alcuna legge, ma sotto l'aspetto giuridico, la netiquette è spesso richiamata nei contratti di fornitura di

## CLASSE PRIMA

			blog, reti sociali o e-mail in genere	servizi di accesso da parte di provider.
Scienze motorie	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Prevenire è meglio che curare</li> <li>– L'attività fisica : una risorsa per la salute contro la mancanza di movimento</li> <li>– Mi mantengo in salute (effetti su apparati e sistemi )</li> <li>– I fattori che influenzano la salute (la genetica, l'ambiente, lo stile di vita, l'attività motoria....)</li> <li>– La postura (le curve fisiologiche)</li> <li>– La corretta postura</li> <li>– Paramorfismi e mal di schiena</li> <li>– Esercitazioni preventive e \ o antalgiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper praticare attività motorie finalizzate con benefiche ricadute nella vita quotidiana ( mantenersi in salute )</li> <li>– Praticare esercitazioni che determinano effetti sull'apparato locomotore e sui sistemi cardio-circolatorio-respiratorio</li> <li>– Saper correggere un eventuale atteggiamento posturale scorretto</li> <li>– Saper eseguire degli esercizi di semplice allungamento muscolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare e applicare il movimento "consapevole"</li> <li>– Saper riconoscere gli effetti benefici del movimento</li> <li>– Prendere consapevolezza del proprio corpo, come funziona e come prevenire</li> <li>– Assumere le corrette posture nei diversi luoghi \ contesti</li> <li>– Saper correggere un eventuale atteggiamento posturale scorretto</li> </ul>
Religione	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere e condividere diritti e doveri del cittadino;</li> <li>– Conoscere la propria storia e la propria radice religiosa;</li> <li>– Conoscere le altre religioni;</li> <li>– Conoscere il sé, le proprie capacità e i cambiamenti personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Acquisire consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione Italiana;</li> <li>– Riconoscere i principi fondamentali della Carta Costituzionale e la relazione con la vita sociale;</li> <li>– Essere consapevole che la convivenza civile si fonda su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Svolgere un ruolo attivo attraverso comportamenti collaborativi;</li> <li>– Praticare il rispetto delle regole;</li> <li>– Rispettare le altre religioni/culture.</li> </ul>

## CLASSE PRIMA

			un sistema di diritti e doveri.	
Scienze Integrate e Fisica	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La città sostenibile: inquinamento, consumo di suolo e rifiuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</li> <li>– Identificare le problematiche e trarre conclusioni mediante raccolta dei dati tramite web.</li> <li>– Promuovere i diversi aspetti collegati alla sostenibilità ed elaborare iniziative coerenti con l'Agenda 2030.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper rispettare un adeguato codice di comportamento.</li> <li>– Comprendere il ruolo del privato sociale e promuovere la partecipazione attiva alle iniziative ad esso correlate.</li> <li>– Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</li> <li>– Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</li> </ul>
Informatica	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscenza strumenti di elaborazione/comunicazione</li> <li>– Conoscenza delle soluzioni offerte in ambito di office automation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interagire attraverso varie tecnologie digitali</li> <li>– Creare e gestire l'identità digitale, proteggere la propria reputazione, rispettare i dati e le identità altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper utilizzare strumenti digitali (hardware e pacchetti di Office Automation).</li> <li>– Saper creare un account di posta elettronica e utilizzo</li> </ul>

## CLASSE PRIMA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscenza dei pericoli derivanti dall'utilizzo improprio di strumenti di comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute (<i>ergonomia</i>) e minacce al proprio benessere fisico e psicologico (bullismo e al cyberbullismo)</li> </ul>	<p>consapevole delle credenziali offerte nell'ambito dei servizi scolastici (Google Suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper mettere in atto accorgimenti per preservare la propria salute dall'utilizzo improprio degli strumenti digitali.</li> </ul>
Geografia	2	<p><b>Nucleo 1 - Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I paesaggi italici e l'articolo 9 della Costituzione Italiana,</li> <li>– I paesaggi europei e la Convenzione Europea del paesaggio,</li> <li>– La valorizzazione dell'ambiente e della cultura,</li> <li>– Gli enti sovranazionali UE ed ONU,</li> <li>– Cittadinanza italiana,</li> <li>– Cittadinanza europea,</li> <li>– Cittadinanza e immigrazione,</li> <li>– Cittadinanza e senso di appartenenza all' Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>– Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere il ruolo delle istituzioni riguardo lo sviluppo e alla sostenibilità ambientale.</li> <li>– Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale e la tutela del patrimonio.</li> <li>– Saper riconoscere i fondamenti della cittadinanza italiana, della cittadinanza europea, della cittadinanza e del senso di appartenenza all' Europa. Saper cogliere la</li> </ul>

## CLASSE PRIMA

		<p><b>Nucleo 2 - Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Agenda 2030 e tutela del patrimonio ambientale,</li> <li>– Agire per lo sviluppo sostenibile,</li> <li>– L'importanza della raccolta differenziata,</li> <li>– Il cambiamento climatico, Consapevolezza sull'emergenza idrica e la metafora dell'acqua potabile come "oro blu",</li> <li>– Attendibilità delle fonti,</li> <li>– Città e comunità sostenibili,</li> <li>– Tutela ambientale e risparmio energetico,</li> <li>– La Globalizzazione economica e i divari di sviluppo,</li> <li>– La fame e la malnutrizione nel mondo.</li> </ul> <p><b>Nucleo 3 - Cittadinanza digitale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Internet e digital divide, conoscere il mondo digitale in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e complessità.</li> <li>– Comprendere le problematiche globali del mondo in cui viviamo, sempre più complesso e interconnesso, caratterizzato da minacce e opportunità, come quelle indicate dall'Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>– Utilizzare e produrre testi multimediali Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<p>correlazione fra gli ecosistemi, l'ambiente naturale e antropico e le relative conseguenze sulle biodiversità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper correlare i goal dell'Agenda 2030 con i concetti di sostenibilità ambientale e sviluppo sostenibile.</li> <li>– Saper riconoscere i fenomeni conseguenti al cambiamento climatico, l'emergenza idrica e al consumo energetico.</li> <li>– Comprendere e superare il digital divide.</li> <li>– Saper garantire sulla rete i diritti fondamentali di ogni persona.</li> <li>– Saper fare di internet un uso consapevole.</li> </ul>
--	--	--	--	--

## CLASSE PRIMA

		cui si vive, rete e alfabetizzazione digitale, sicurezza personale, collettiva e nelle relazioni.		
Francese	1,5 ore primo periodo	Il bullismo scolastico – Il bullismo e il cyberbullismo. – La tutela della privacy. – Le nuove tecnologie	– Attivare atteggiamento di ascolto attivo, – Assumere un atteggiamento critico di fronte a forme di violenza che si possono manifestare in ambito scolastico, – Esprimere le proprie emozioni e respingere ogni forma di violenza,	– Saper accogliere dati e analizzarli, – Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata, – Usare strumenti digitali per comunicare.
	1,5 ore secondo periodo	La bandiera nazionale, stemmi e simboli – Il valore della bandiera nazionale, sua adozione e significato.	– Conoscere testi dell'inno nazionale e francese, – Familiarizzare con i simboli nazionali e francesi.	– Saper accogliere dati e analizzarli, – Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata, – Usare strumenti digitali per comunicare.
Economia Aziendale	2	– Lo sviluppo sostenibile – Le aziende no profit	– Saper individuare quali sono le scelte aziendali opportune per uno sviluppo sostenibile. – Natura e funzioni delle aziende del terzo settore	– Capire l'importanza dell'economia circolare – Saper gli obiettivi delle principali aziende no profit

## CLASSE SECONDA

## CLASSE SECONDA

Disciplina	Ore annue	Conoscenze	Competenze	Abilità
Italiano	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Educazione alla cittadinanza digitale e prevenzione del cyberbullismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Avvalersi consapevolmente dei mezzi di comunicazione digitale</li> <li>– Essere consapevoli di se stessi e degli altri come portatori di diritti, riconoscere le differenze e vederle come fonte di ricchezza</li> <li>– Essere capaci di empatia e mettersi nei panni degli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere le insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze concrete</li> <li>– Rispettare se stessi e gli altri</li> <li>– Riconoscere le emozioni degli altri e agire d conseguenza</li> </ul>
Storia	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo: articolo 4, abolizione della schiavitù.</li> <li>– Agenda 2030, obiettivo 8: lavoro dignitoso (schiavitù, migrazioni)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare il legame fra l'affermazione dei diritti e il progresso civile e materiale.</li> <li>– Sentirsi responsabili rispetto ai diritti propri e altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper rispettare il prossimo</li> <li>– Saper riconoscere il valore del lavoro</li> </ul>
Inglese	1,5 ore primo periodo	<p>Social Media: il caso WhatsApp</p> <p>Informazioni di base sulla storia di WhatsApp e sulla sua diffusione nel mondo, come forma di comunicazione (materiale prodotto dalla docente e tratto dalla rete).</p>	<p>Esercitare positivamente la cittadinanza digitale o capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali</p>	<p>Essere in grado di calibrare i propri comportamenti in modo consapevole, specialmente sul Web, soprattutto nei rapporti tra utenti.</p>

## CLASSE SECONDA

	1,5 ore secondo periodo	<p>Cyberbullying</p> <p>Utilizzando il libro di testo, trattiamo 2 letture: la prima come esempio di uso positivo del Web e la seconda sul cyberbullying e le sue connotazioni negative, con studio del lessico della rete.</p>	<p>Esercitare positivamente la cittadinanza digitale o capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali</p>	<p>Essere in grado di calibrare i propri comportamenti in modo consapevole, specialmente sul Web, soprattutto nei rapporti tra utenti.</p>
Diritto ed Economia	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– I principi fondamentali della nostra Costituzione di cui agli artt. 1-12.</li> <li>– Riforma Costituzione art. 9</li> <li>– I passaggi storici che hanno condotto alla formazione della Costituzione, con particolare riferimento al fascismo e alla radicale negazione delle libertà fondamentali e dei diritti inviolabili dell'uomo che ha caratterizzato il "ventennio".</li> <li>– I valori democratici e la sovranità popolare.</li> <li>– Il principio di uguaglianza, sia formale che sostanziale.</li> <li>– Il diritto al lavoro.</li> <li>– Le autonomie locali.</li> <li>– La libertà religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>– Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</li> <li>– Comprendere che la Costituzione, oltre a riconoscere e tutelare i diritti inviolabili dell'uomo e le libertà fondamentali, richiede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere, condividere, apprezzare e rispettare i principi della convivenza civile che si fondano sui valori della Costituzione, per potere vivere in una comunità rispettosa delle regole e delle norme.</li> <li>– Promuovere una cultura sociale che si fondi sui valori della giustizia, della democrazia e della tolleranza.</li> <li>– Analizzare le conseguenze derivanti, nell'ambito sociale, dall'inosservanza delle norme e dei principi attinenti la legalità.</li> <li>– Riconoscere, nella quotidiana esperienza di</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il fondamentale rilievo da attribuire all'appartenenza a comunità più estese di quella nazionale, con particolare riferimento all'Europa.</li> <li>– La tutela dell'ambiente e del patrimonio storico e artistico.</li> <li>– Il ripudio della guerra.</li> </ul>	<p>a ciascun cittadino l'adempimento di doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale (art. 2 Costituzione)</p>	<p>ciascuno, il ruolo dell'"altro da sé", concentrando sul prossimo ogni azione personale, nel necessario adempimento dei doveri di solidarietà imposti dall'art. 2 della nostra Costituzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere l'altro, quindi, come titolare di diritti.</li> <li>– Promuovere l'assunzione di comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri.</li> <li>– Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità nazionale e a quelle delle quali, a livello internazionale, facciamo parte, con particolare riferimento alla Comunità Europea.</li> <li>– Saper riconoscere, quindi, i fondamenti della cittadinanza italiana, della cittadinanza europea, della cittadinanza e del senso di appartenenza all' Europa.</li> </ul>
--	--	--	--	---

## CLASSE SECONDA

				– Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale e la tutela del patrimonio.
Matematica	2	I pagamenti digitali. Varie forme di pagamenti.	Forme di pagamento che possono avvenire mediante l'utilizzo di piattaforme e carte che permettono le transazioni d'acquisto senza che venga usato il denaro contante. Nello specifico, i pagamenti digitali avvengono da remoto, come gli acquisti effettuati su Internet, attraverso smartphone, carte di debito e credito, contactless e altre tecnologie di ultima generazione.	Essere in grado di avvicinarsi al mondo <b>dell'e-Commerce</b> e dei pagamenti online.  Il <b>Piano Italia Cashless</b> , e il "Cashback di Stato.
Scienze motorie	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– I Carburanti dell'organismo</li> <li>– Mangiare sano</li> <li>– Peso corporeo e salute</li> <li>– L' Alimentazione dello sportivo (proteine, amminoacidi ed integratori vari)</li> <li>– i Disturbi alimentari (anoressia, bulimia ed obesità)</li> <li>– Etichettatura degli alimenti</li> <li>– Le dipendenze più diffuse tra i giovani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper riconoscere i diversi nutrienti</li> <li>– Saper ripartire i pasti nella giornata</li> <li>– Saper "definire\riconoscere" il proprio peso "ideale"</li> <li>– Sapersi alimentare in relazione a contesti diversificati, con particolare attenzione agli impegni motori</li> <li>– Saper usare gli strumenti per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assumere comportamenti alimentari responsabili nella vita quotidiana, adeguate alle personali caratteristiche;</li> <li>identificando i momenti e gli alimenti da privilegiare nella quotidianità e in correlazione con attività motorio\sportive</li> <li>– Rispetto della propria</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il fumo (focus: la sigaretta elettronica)</li> <li>– Allarme alcol-alcol e guida</li> <li>– Le droghe</li> <li>– Il doping nello sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– misurare la composizione corporea</li> <li>– Saper distinguere le sostanze lecite da quelle illecite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– salute assumendo uno stile di vita attivo e corretto</li> <li>– Riconoscere i comportamenti a rischio ed evitarli</li> <li>– Assumere comportamenti responsabili nei vari contesti di vita</li> </ul>
Religione	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere attraverso alcuni articoli della Costituzione i temi della convivenza e del rispetto;</li> <li>– Conoscere la propria storia e la propria radice religiosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere e comprendere le libertà costituzionali;</li> <li>– Essere consapevoli del rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Svolgere un ruolo attivo attraverso comportamenti collaborativi;</li> <li>– Praticare il rispetto delle regole</li> </ul>
Scienze Integrate e Chimica	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppo sostenibile e fonti energetiche rinnovabili.</li> <li>– Acqua pulita e sprechi.</li> <li>– Inquinamento e microplastiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</li> <li>– Identificare le problematiche e trarre conclusioni mediante osservazioni e sperimentazioni basate su fatti.</li> <li>– Promuovere i diversi aspetti collegati alla sostenibilità ed elaborare iniziative coerenti con l'Agenda 2030.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper rispettare un adeguato codice di comportamento.</li> <li>– Comprendere il ruolo del privato sociale e promuovere la partecipazione attiva alle iniziative ad esso correlate.</li> <li>– Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</li> <li>– Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

				delle eccellenze produttive del Paese Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
Informatica	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere le linee guida essenziali del GDPR</li> <li>– Conoscere quali sono gli elementi caratterizzanti una fakenews o un'attività di phishing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati</li> <li>– Conoscere le politiche sulla tutela dei dati personali</li> <li>– Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper accedere/utilizzare strumenti delle piattaforme più usate (gSuite, piattaforme social)</li> <li>– Saper interpretare e rispondere alle richieste di conferma/utilizzo dei dati personali (cookies, informative privacy,..)</li> <li>– Saper riconoscere una fakenews o sapere dove/come cercare conferme.</li> <li>– Saper riconoscere attività di phishing</li> </ul>
Geografia	2	<p><b>Nucleo 1 - Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I paesaggi italici e l'articolo 9 della Costituzione Italiana,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere il ruolo delle istituzioni riguardo lo sviluppo e alla sostenibilità ambientale.</li> <li>– Riconoscere l'importanza della sostenibilità</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– I paesaggi europei e la Convenzione Europea del paesaggio,</li> <li>– La valorizzazione dell’ambiente e della cultura,</li> <li>– Gli enti sovranazionali UE ed ONU,</li> <li>– Cittadinanza italiana,</li> <li>– Cittadinanza europea,</li> <li>– Cittadinanza e immigrazione,</li> <li>– Cittadinanza e senso di appartenenza all’ Europa.</li> </ul> <p><b>Nucleo 2 - Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Agenda 2030 e tutela del patrimonio ambientale,</li> <li>– Agire per lo sviluppo sostenibile,</li> <li>– L’importanza della raccolta differenziata,</li> <li>– Il cambiamento climatico, Consapevolezza sull’emergenza idrica e la metafora dell’acqua potabile come “oro blu”,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</li> <li>– Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e complessità.</li> <li>– Comprendere le problematiche globali del mondo in cui viviamo, sempre più complesso e interconnesso, caratterizzato da minacce e opportunità, come quelle indicate dall’Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ul>	<p>territoriale e la tutela del patrimonio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper riconoscere i fondamenti della cittadinanza italiana, della cittadinanza europea, della cittadinanza e del senso di appartenenza all’ Europa. Saper cogliere la correlazione fra gli ecosistemi, l’ambiente naturale e antropico e le relative conseguenze sulle biodiversità</li> <li>– Saper correlare i goal dell’Agenda 2030 con i concetti di sostenibilità ambientale e sviluppo sostenibile.</li> <li>– Saper riconoscere i fenomeni conseguenti al cambiamento climatico, l’emergenza idrica e al consumo energetico.</li> </ul>
--	--	--	---	---

## CLASSE SECONDA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Attendibilità delle fonti,</li> <li>– Città e comunità sostenibili,</li> <li>– Tutela ambientale e risparmio energetico,</li> <li>– La Globalizzazione economica e i divari di sviluppo,</li> <li>– La fame e la malnutrizione nel mondo.</li> </ul> <p><b>Nucleo 3 - Cittadinanza digitale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Internet e digital divide, conoscere il mondo digitale in cui si vive, rete e alfabetizzazione digitale, sicurezza personale, collettiva e nelle relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare e produrre testi multimediali Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere e superare il digital divide.</li> <li>– Saper garantire sulla rete i diritti fondamentali di ogni persona.</li> <li>– Saper fare di internet un uso consapevole.</li> </ul>
Francese	1,5 ore primo periodo	<p>Turismo responsabile</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere il mondo che ci circonda,</li> <li>– Importanza della salute personale e degli altri,</li> <li>– Tutela dei prodotti nazionali e internazionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Attivare atteggiamento di ascolto attivo,</li> <li>– Chiedere informazioni sul comportamento da tenere,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper accogliere dati e analizzarli,</li> <li>– Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata,</li> <li>– Usare strumenti digitali per comunicare.</li> </ul>
	1,5 ore secondo periodo	<p>Turismo equo e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere il mondo che ci circonda,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Attivare atteggiamento di ascolto attivo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper accogliere dati e analizzarli,</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Importanza della salute personale e degli altri,</li> <li>– Tutela dei prodotti nazionali e internazionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Chiedere informazioni su corretto comportamento,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata,</li> <li>– Usare strumenti digitali per comunicare.</li> </ul>
Economia Aziendale	2	<p><b>Lo sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Apprendere navigando su internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper individuare quali sono le scelte aziendali opportune per uno sviluppo sostenibile</li> <li>– Distinguere i principali strumenti di acquisizione delle informazioni su internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Capire l'importanza dell'economia circolare</li> <li>– Capire come utilizzare le informazioni apprese dalla rete ai fini lavorativi</li> </ul>

## CLASSE TERZA

## CLASSE TERZA

Disciplina	Ore annue	Conoscenze	Competenze	Abilità
Italiano	4	– Ed. alla tutela del patrimonio artistico e culturale (autori o opere artistiche a scelta del docente)	– Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) Apprezzare la bellezza del patrimonio artistico locale e farsene portavoce negli ambienti di vita personali	– Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici
Storia	2	– Forme di governo e poteri nell'Europa medievale. La <i>Magna Charta Libertatum</i>	– Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nelle società. – Utilizzare categorie e strumenti funzionali alla comprensione degli eventi e delle interpretazioni storiche.	– Riconoscere nella società contemporanea i segni delle vicende storiche del passato. – Riconoscere nella ricostruzione di eventi storici fonti di diversa tipologia. – Esporre la ricostruzione di eventi.

## CLASSE TERZA

Inglese	1,5 ore primo periodo	<p>Principali forme di inquinamento e di consumo di risorse, causate dal turismo / dal turista.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere i fattori di inquinamento legati al turismo e le nuove procedure per garantire il rispetto dell'ambiente, anche con semplice lessico in Inglese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere l'importanza della sostenibilità ambientale, per modificare in modo consapevole i propri comportamenti e renderli più rispettosi dell'ambiente, soprattutto in ambito turistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Esaminare i comportamenti che danneggiano l'ambiente, nell'ambito del turismo.</li> </ul>
	1,5 ore secondo periodo	<p>Sostenibilità ambientale: mobilità sostenibile, il caso Alké, azienda di Padova, produttrice di veicoli elettrici, anche per strutture turistiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere i nuovi modi di fare imprenditoria turistica, rispettando l'ambiente, anche con semplice lessico in Inglese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere l'importanza della sostenibilità ambientale, per modificare in modo consapevole i propri comportamenti e renderli più rispettosi dell'ambiente, soprattutto in ambito turistico e con particolare focus sui trasporti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Esaminare i comportamenti che aiutano l'ambiente, nell'ambito del turismo.</li> </ul>
Diritto e Legisl. Turistica	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La Costituzione italiana e la sua evoluzione storica; i principi fondamentali della nostra Costituzione; i diritti e le libertà previste dalla nostra Costituzione, in particolare diritto alla salute, tutela del paesaggio e dell'ambiente, importanza e valorizzazione del lavoro; l'ordinamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Raggiungere la consapevolezza dei diritti e delle regole</li> <li>– Educare al rispetto del valore degli altri</li> <li>– Impegnarsi nelle forme di rappresentanza previste (di classe e d'Istituto)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Capire e fare propri i principi e le libertà costituzionali</li> <li>– Conoscere i Regolamenti d'Istituto come momenti di cittadinanza partecipata</li> <li>– Orientarsi nella organizzazione politica e amministrativa italiana</li> </ul>

## CLASSE TERZA

		<p>costituzionale italiano: Parlamento e iter di approvazione delle leggi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riforma Costituzione art. 9</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper riconoscere e reagire alle minacce in rete, attraverso un adeguato codice comportamentale</li> <li>– Promuovere la partecipazione alle iniziative destinate ad un uso consapevole e sicuro delle nuove tecnologie</li> <li>– Sensibilizzare gli studenti sul valore della privacy, al fine di diffondere la cultura del rispetto della persona.</li> <li>– Prevenire il fenomeno della discriminazione e della violenza di genere attraverso attività d'informazione e di sensibilizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia</li> </ul>
Matematica	3	<p>Lo studente ha sviluppato la conoscenza dei seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I pagamenti digitali</li> <li>– La sicurezza nel web, la profilazione, il remarketing</li> </ul> <p>L'alunno conosce attraverso la trattazione dei predetti argomenti:</p>	<p>Competenza in materia di Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– / (L.92/19 e Linee Guida 35/20)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analizza, confronta e valuta criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> <li>– Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</li> <li>– Si informa e partecipa al</li> </ul>

## CLASSE TERZA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– il funzionamento dei principali dispositivi digitali: smartphone, computer, tablet, ecc. e dei principali programmi di utilizzo</li> <li>– l'uso della posta elettronica e la navigazione in rete</li> <li>– norme sulla riservatezza dei dati</li> <li>– principi della comunicazione con mezzi digitali: rispetto della netiquette, comunicazione non ostile, attenzione allo scopo e al destinatario, tutela della riservatezza propria e altrui</li> <li>– forum, blog, gruppi virtuali, reti sociali, ecc.: loro scopi e funzionamento nel rispetto dei principi della corretta comunicazione in rete</li> </ul>		<p>dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Osserva le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adatta le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed è consapevole delle diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali.</li> <li>– Crea e gestisce l'identità digitale, protegge la propria reputazione, gestisce e tutela i dati che si producono</li> </ul>
Scienze motorie	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La scoperta del territorio e l'orientamento</li> <li>– Imparare a muoversi nella natura (benefici fisici, psicologici, i fattori da considerare, motivazioni ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper utilizzare le attrezzature (specifiche per ogni disciplina)</li> <li>– Saper utilizzare gli strumenti necessari per orientarsi (bussola, lanterne, cartine)</li> <li>– Saper riconoscere le diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Inventare e strutturare una "fase escursionistica", un percorso/torneo di orienteering al chiuso e/o all'aperto</li> <li>– Sfruttare al meglio le</li> </ul>

## CLASSE TERZA

		obiettivi ) – Escursionismo - trekking - nordic walking - orienteering - arrampicata - mountain bike - kayak - sci alpino, di fondo, snowboard – Il delta del po e l'ambiente palustre \ marino – La montagna – Conoscere come muoversi in sicurezza nei diversi contesti	caratteristiche dell'ambiente in cui mi trovo – Sapersi muoversi in sicurezza nei diversi contesti	caratteristiche dell'ambiente circostante a proprio vantaggio
Religione	2	–Conoscere e comprendere le libertà costituzionali; –Conoscere i Diritti Umani; –Conoscere gli elementi portanti dell'integrazione e dell'accoglienza.	–Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale; –Saper individuare comportamenti scorretti e dettati dai pregiudizi.	–Svolgere un ruolo attivo attraverso comportamenti collaborativi; –Praticare la convivenza civile; –Relazione uguale
Geografia del turismo	2	<b>Nucleo 1 - Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</b> –Elementi fondamentali del diritto e dell'economia del turismo. –Le aree protette, i parchi Nazionali e Regionali, il "decreto Galasso", il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del	–Comprendere le strutture giuridiche, politiche e sociali e partecipare pienamente alla vita civica e sociale agendo da cittadino responsabile. –Sentirsi responsabili rispetto ai diritti propri e altrui Comprendere il valore delle diverse forme di libertà individuale in campo turistico	–Ideare ed esaminare proposte di valorizzazione sostenibile dei tesori artistici del territorio –Creazione di percorsi ecosostenibili atti a valorizzare le tradizioni locali.

## CLASSE TERZA

		<p>Territorio e del Mare, la legge quadro 349 del 91.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–I marchi di qualità: le bandiere blu, arancioni, i borghi più belli d' Italia, l'ospitalità italiana.</li> <li>–Politiche europee e nazionali per il Turismo: i sistemi turistici locali e il Piano Strategico di Sviluppo per il Turismo.</li> <li>–L' Unione Europea e il suo processo di unificazione, gli accordi di Schengen, la dichiarazione di Madrid, gli itinerari culturali del consiglio d' Europa.</li> <li>–Viaggiare in Europa: i documenti necessari.</li> </ul> <p><b>Nucleo 2 - Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Agenda 2030.</li> <li>–Heritage, Unesco e Mab.</li> <li>–Gli indici di misura dell'impatto ambientale, strumenti di tutela ambientale e di valorizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- economico riconoscendo che la loro concreta attuazione è parte integrante dello sviluppo democratico</li> <li>– Comprendere la ricchezza e il valore del nostro patrimonio artistico e culturale. Comprendere il ruolo dei vari soggetti nella tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>– Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio e adottare stili di vita responsabili.</li> <li>– Promuovere i diversi aspetti collegati alla sostenibilità ed elaborare iniziative coerenti con l'Agenda 2030.</li> <li>–Individuare le potenzialità dei nuovi strumenti tecnologici.</li> <li>–Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio. Riconoscere le prospettive del turismo sostenibile. Riconoscere i principali caratteri geografici, storici, economici, culturali d'Italia e dell'Europa.</li> <li>– Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio.</li> <li>– Riconoscere le prospettive del turismo sostenibile.</li> <li>– Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.</li> <li>– Utilizzo del web (tripadvisor; booking.com e altri portali di settore) per indi-</li> </ul>
--	--	---	---	--

## CLASSE TERZA

		<p>turistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Turismo ed impatto ambientale. Sviluppo sostenibile e turismo responsabile. Il patrimonio turistico in Italia.</li> <li>–Turismo e ambiente in Europa. Europa, caratteristiche generali e il turismo.</li> </ul> <p><b>Nucleo 3 - Cittadinanza digitale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Forme di comunicazione digitali.</li> <li>– Siti ufficiali di reperimento informazioni per la destinazione di un viaggio sicuro.</li> <li>– Cartografia digitale e interattiva.</li> <li>– Guide di viaggio digitali.</li> <li>– Fonti statistiche, rappresentazioni e grafici interattivi.</li> </ul>	<p>culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>viduare il target di visitatori e le loro esigenze per i diversi tipi di turismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre testi multimediali di settore.</li> </ul>
Francese	1,5 ore primo periodo	<p>Istituzioni francesi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscenza della Costituzione: formazione, significato e valore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Multilinguistica,</li> <li>– Competenze digitali e di cittadinanza,</li> <li>– Imparare ad imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper accogliere dati e analizzarli,</li> <li>– Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia</li> </ul>

## CLASSE TERZA

				nella lingua madre che nella lingua studiata, –Usare strumenti digitali per comunicare.
	1,5 ore secondo periodo	Riscaldamento climatico –Conoscere la salute del mondo che ci circonda, –Importanza della salute personale e degli altri,	–Multilinguistica, –Competenze digitali e di cittadinanza, –Imparare ad imparare.	–Saper accogliere dati e analizzarli, –Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata, –Usare strumenti digitali per comunicare.
Tedesco	2 ore primo periodo	Italien und die deutschsprachigen Länder/ L'Italia e i paesi germanofoni	–Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, –Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta e orale, –Impiegare il lessico relativo i punti cardinali adeguandosi agli scopi comunicativi per esprimere la localizzazione di città e nazioni di lingua tedesca, –Promuovere la cittadinanza attiva e maturare la competenza	–Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e politica, –Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quotidiano, sociale, –Interagire in brevi conversazioni inerenti la sfera sociale, politica, quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.

## CLASSE TERZA

			interculturale rispetto alle forme di governo, ai simboli e alle peculiarità linguistiche del proprio paese e dei paesi di cui si studia la lingua.	
	2 ore secondo periodo	Grüne Städte/città sostenibili (collegamento alla città in cui si è svolto il viaggio d'istruzione)	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi,</li> <li>–Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta e orale,</li> <li>–Promuovere la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva e il rispetto dell'ambiente,</li> <li>–Descrivere e illustrare la propria città e le città verdi della Germania, sotto il profilo della sostenibilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e l'attualità,</li> <li>–Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quotidiano, sociale quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.</li> </ul>
Trasversale alle lingue	1 ora	Giornata Europea delle lingue	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>–Maturare competenza meta- e interlinguistica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e l'attualità. Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quoti-</li> </ul>

## CLASSE TERZA

				diano, sociale quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.
Discipl. Turist.Aziendali	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le diverse forme di turismo In Italia e diverse tipologie di turista;</li> <li>– Riconoscere le potenzialità delle applicazioni digitali al settore turistico;</li> <li>– Forme di turismo slow</li> <li>– Riconoscere l'importanza del settore turistico nell'ambito del Made in Italy</li> <li>– Conoscere gli altri settori importanti del Made in Italy e come questi sono collegati al settore turistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare le applicazioni web presenti in rete per la realizzazione e analisi di pacchetti turistici;</li> <li>– Promuovere un pacchetto turistico per la valorizzazione del turismo slow nel Parco regionale del Delta del Po.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Promuovere prodotti turistici, anche utilizzando la rete, basati sulla valorizzazione di un prodotto enogastronomico, culturale, artistico locale;</li> <li>– Realizzare pacchetti turistici che valorizzino forme di turismo slow in ambito locale.</li> </ul>
Arte e territorio	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Concetto di Opera d'arte in relazione al concetto di Bene culturale</li> <li>– Ed. alla tutela del patrimonio artistico e culturale, fonti legislative</li> <li>– Valore dell'opera d'arte in quanto patrimonio e investimento per il futuro anche in chiave di risorsa per il territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) Apprezzare la bellezza del patrimonio artistico locale e farsene portavoce negli ambienti di vita personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio culturale e urbanistico</li> <li>– Elaborare semplici itinerari tematici virtuali e reali</li> </ul>

## CLASSE TERZA

		<ul style="list-style-type: none"><li>– Funzioni dell'opera d'arte e valore dell'opera d'arte in quanto veicolo di valori etici e culturali</li><li>– Importanza delle fonti nella ricerca storico artistica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Usare correttamente le fonti per l'analisi dell'opera d'arte</li><li>– Individuare trasformazioni intervenute nelle culture.</li></ul>	
--	--	--	--	--

## CLASSE QUARTA

## CLASSE QUARTA

Disciplina	Ore annue	Conoscenze	Competenze	Abilità
Italiano	4	–Ed. alla tutela del patrimonio artistico e culturale ( autori o opere artistiche a scelta del docente)	–Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) Apprezzare la bellezza del patrimonio artistico locale e farsene portavoce negli ambienti di vita personali	–Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici
Storia	2	–Il Risorgimento italiano e l'unificazione italiana.	–Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia, nelle società. –Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. –Utilizzare categorie e strumenti funzionali alla comprensione degli eventi e delle interpretazioni storiche.	–Riconoscere nella società contemporanea i segni delle vicende storiche del passato. –Riconoscere nella ricostruzione di eventi storici fonti di diversa tipologia. –Esporre la ricostruzione di eventi.

## CLASSE QUARTA

Inglese	1,5 ore primo periodo	Principali forme di inquinamento e di consumo di risorse, causate dagli aeroporti e dal trasporto aereo. – Conoscere i fattori di inquinamento legati al turismo e le nuove procedure per garantire il rispetto dell'ambiente nel trasporto aereo, anche con semplice lessico in Inglese.	– Comprendere l'importanza della sostenibilità ambientale, per modificare in modo consapevole i propri comportamenti e renderli più rispettosi dell'ambiente, soprattutto in ambito turistico e con particolare focus sui trasporti.	– Esaminare i comportamenti che danneggiano l'ambiente, nell'ambito del turismo, con particolare riguardo ai problemi causati dagli aeroporti e dal trasporto aereo.
	1,5 ore secondo periodo	Il Curriculum Vitae in Inglese (Europass). – Conoscenza ed utilizzo dei termini necessari a redigere il proprio curriculum, creare il proprio CV che sarà poi aggiornato dallo studente con le nuove esperienze e gli permetterà di proporsi alle aziende.	– Comunicare in ambito di lavoro, essendo consapevoli di muoversi in un contesto internazionale.	– Essere in grado di redigere un curriculum vitae secondo lo standard europeo; – Analizzare il curriculum.
Diritto e Legisl. Turistica	3	Vedi allegato	Vedi allegato	Vedi allegato
Matematica	3	Lo studente ha sviluppato la conoscenza dei seguenti argomenti: – I pagamenti digitali – La sicurezza nel web, la profilazione, il remarketing	Competenza in materia di Cittadinanza digitale – /(L.92/19 e Linee Guida 35/20)	– Analizza, confronta e valuta criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. – Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali

## CLASSE QUARTA

		<p>L'alunno conosce attraverso la trattazione dei predetti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– il funzionamento dei principali dispositivi digitali: smartphone, computer, tablet, ecc. e dei principali programmi di utilizzo</li> <li>– l'uso della posta elettronica e la navigazione in rete</li> <li>– norme sulla riservatezza dei dati</li> <li>– principi della comunicazione con mezzi digitali: rispetto della netiquette, comunicazione non ostile, attenzione allo scopo e al destinatario, tutela della riservatezza propria e altrui</li> <li>– forum, blog, gruppi virtuali, reti sociali, ecc.: loro scopi e funzionamento nel rispetto dei principi della corretta comunicazione in rete</li> </ul>		<p>appropriati per un determinato contesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Si informa e partecipa al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.</li> <li>– Osserva le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adatta le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed è consapevole delle diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali.</li> <li>– Crea e gestisce l'identità digitale, protegge la propria reputazione, gestisce e tutela i dati che si producono</li> </ul>
Scienze motorie	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– I pericoli del movimento</li> <li>– Traumi dell'apparato scheletrico</li> </ul>	– Essere in grado di intervenire in caso di infortunio, calamità naturali	– Inventare e strutturare una "fase escursionistica", un percorso/torneo di

## CLASSE QUARTA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Traumi dell'apparato muscolare e articolare</li> <li>– Cosa fare in caso di calamità naturali (incendio e terremoto)</li> <li>– La sicurezza in ambiente domestico</li> <li>– La sicurezza a scuola e in palestra\piscina</li> <li>– Sicurezza in ambiente naturale _ specifica del contesto ( mare – montagna )</li> <li>– Le principali manovre di primo soccorso (GAS, RCP, BLS, RICE)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Essere in grado di fare una fasciatura</li> <li>– Essere in grado di effettuare il massaggio cardiaco</li> <li>– Assumere comportamenti funzionali per evitare infortuni</li> <li>– Saper valutare le condizioni di emergenza e quando intervenire</li> <li>– Saper distinguere e riconoscere le diverse tipologie di trauma</li> <li>– Assumere comportamenti attivi rispetto l'igiene e la sicurezza in palestra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orienteeing al chiuso e/o all'aperto</li> <li>– Sfruttare al meglio le caratteristiche dell'ambiente circostante a proprio vantaggio</li> <li>– Saper prevenire situazioni potenzialmente "pericolose"</li> </ul>
Religione	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere il ruolo dell'ecologia integrale;</li> <li>– Conoscere ciò che crea diseguaglianza sociale;</li> <li>– Conoscere l'ecosistema;</li> <li>– Conoscere il pensiero sociale della Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere il rispetto verso l'altro, l'ambiente, il creato;</li> <li>– Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper riconoscere i comportamenti ecologici e farli propri;</li> <li>– Attivare buone pratiche di educazione al rispetto dell'ecosistema</li> </ul>
Geografia del turismo	2	<p><b>Nucleo 1 - Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elementi fondamentali del diritto e dell'economia del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Comprendere le strutture giuridiche, politiche e sociali e partecipare pienamente alla vita civica e sociale agendo da cittadino responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Ideare ed esaminare proposte di valorizzazione sostenibile dei tesori artistici del territorio</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

	<p>turismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Le aree protette, i parchi Nazionali e Regionali, il “decreto Galasso”, il Ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, la legge quadro 349 del 91.</li> <li>–I marchi di qualità: le bandiere blu, arancioni, i borghi più belli d’ Italia, l’ospitalità italiana.</li> <li>–Politiche europee e nazionali per il Turismo: i sistemi turistici locali e il Piano Strategico di Sviluppo per il Turismo.</li> <li>–L’ Unione Europea e il suo processo di unificazione, gli accordi di Schengen, la dichiarazione di Madrid, gli itinerari culturali del consiglio d’ Europa.</li> <li>–Viaggiare in Europa: i documenti necessari.</li> </ul> <p><b>Nucleo 2 - Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Sentirsi responsabili rispetto ai diritti propri e altrui</li> <li>Comprendere il valore delle diverse forme di libertà individuale in campo turistico</li> <li>- economico riconoscendo che la loro concreta attuazione è parte integrante dello sviluppo democratico</li> <li>– Comprendere la ricchezza e il valore del nostro patrimonio artistico e culturale.</li> <li>Comprendere il ruolo dei vari soggetti nella tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>– Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio e adottare stili di vita responsabili.</li> <li>– Promuovere i diversi aspetti collegati alla sostenibilità ed elaborare iniziative coerenti con l’Agenda 2030.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Creazione di percorsi ecosostenibili atti a valorizzare le tradizioni locali.</li> <li>–Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio. Riconoscere le prospettive del turismo sostenibile. Riconoscere i principali caratteri geografici, storici, economici, culturali d’Italia e dell’Europa.</li> <li>– Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio.</li> <li>– Riconoscere le prospettive del turismo sostenibile.</li> <li>– Analizzare l’immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.</li> </ul>
--	---	---	--

## CLASSE QUARTA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Agenda 2030.</li> <li>–Heritage, Unesco e Mab.</li> <li>–Gli indici di misura dell’impatto ambientale, strumenti di tutela ambientale e di valorizzazione turistica.</li> <li>–Turismo ed impatto ambientale. Sviluppo sostenibile e turismo responsabile. Il patrimonio turistico in Italia.</li> <li>–Turismo e ambiente in Europa. Europa, caratteristiche generali e il turismo.</li> </ul> <p><b>Nucleo 3 - Cittadinanza digitale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Forme di comunicazione digitali.</li> <li>–Siti ufficiali di reperimento informazioni per la destinazione di un viaggio sicuro.</li> <li>–Cartografia digitale e interattiva.</li> <li>–Guide di viaggio digitali.</li> <li>–Fonti statistiche, rappresentazioni e grafici interattivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Individuare le potenzialità dei nuovi strumenti tecnologici.</li> <li>–Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzo del web (tripadvisor; booking.com e altri portali di settore) per individuare il target di visitatori e le loro esigenze per i diversi tipi di turismo.</li> <li>– Produrre testi multimediali di settore.</li> </ul>
--	--	--	---

## CLASSE QUARTA

Francese	1,5 ore primo periodo	Il mondo mediatico –Il rischio del bullismo e il cyber-bullismo. –La tutela della privacy. –Le nuove tecnologie	–Multilinguistica, –Competenze digitali e di cittadinanza, –Imparare ad imparare.	–Saper accogliere dati e analizzarli, –Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata, –Usare strumenti digitali per comunicare.
	1,5 ore secondo periodo	La sicurezza sociale –Identificare situazioni di violazione dei diritti umani, –Riconoscere un regolamento su tematiche riguardanti la sicurezza a scuola e al di fuori di essa.	–Multilinguistica, –Competenze digitali e di cittadinanza, –Imparare ad imparare.	–Saper accogliere dati e analizzarli, –Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata, –Usare strumenti digitali per comunicare.
Tedesco	2 ore primo periodo	Schulregeln/ Regolamenti, permessi e divieti a casa e a scuola	–Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, –Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta e orale, –Promuovere la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva e il rispetto	–Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quotidiano, sociale, –Interagire in brevi conversazioni inerenti la sfera sociale, l'attualità quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.

## CLASSE QUARTA

			dell'ambiente, dell'istituzione scolastica di cui si è parte.	
	2 ore secondo periodo	Sport, Gesundheit und korrekte Lebensstile/ Sport, salute e corretti stili di vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi,</li> <li>–Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta e orale,</li> <li>–Promuovere la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva e il rispetto dell'ambiente e della salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e l'attualità,</li> <li>–Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quotidiano, sociale, Interagire in brevi conversazioni inerenti la sfera sociale, l'attualità quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.</li> </ul>
Trasversale alle lingue	1 ora	Giornata Europea delle lingue	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>–Maturare competenza meta- e interlinguistica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e l'attualità. Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quotidiano, sociale. quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.</li> </ul>
Trasversale alle lingue	1 ora	Giornata della Memoria	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e l'attualità.</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

			operativi. Promuovere il rispetto dei diritti umani.	Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quotidiano, sociale. Interagire in brevi conversazioni inerenti la sfera sociale, l'attualità quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.
Discipl. Turist.Aziendali	3	OBIETTIVI Agenda 2030 in ambito turistico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere forme di turismo eco- sostenibile</li> <li>– Slow turism</li> <li>– Turismo enogastronomico</li> <li>– Turismo digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Promuovere forme di turismo eco-sostenibile attraverso l'ideazione di pacchetti turistici sul territorio;</li> <li>– Valorizzare e proteggere le risorse della Biosfera,;</li> <li>– Valorizzare i prodotti enogastronomici locali e le attività imprenditoriali del territorio.</li> <li>– Favorire forme di accessibilità alle destinazioni turistiche .</li> </ul>
Arte e territorio	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Concetto di Opera d'arte in relazione al concetto di Bene culturale</li> <li>– Ed. alla tutela del patrimonio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio culturale e</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

		<p>artistico e culturale, fonti legislative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Valore dell'opera d'arte in quanto patrimonio investimento per il futuro anche in chiave di risorsa per il territorio.</li> <li>– Funzioni dell'opera d'arte e valore dell'opera d'arte in quanto veicolo di valori etici e culturali</li> <li>– Importanza delle fonti nella ricerca storico artistica e uso consapevole degli strumenti digitali</li> </ul>	<p>tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) Apprez- zare la bellezza del patrimonio artistico locale e farsene portavoce negli ambienti di vita personali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare correttamente le fonti per l'analisi dell'opera d'arte</li> <li>– Individuare trasformazioni intervenute nelle culture sulla base del loro patrimonio culturale e saperle mettere in relazione alla situazione presente</li> </ul> <p>1. Riconoscere le potenzialità dell'opera d'arte come mezzo di trasmissione per immagine di significati (arte come propaganda, arte come opportunità e veicolo di messaggi positivi e mezzo universale di condivisione)</p>	<p>urbanistico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaborare itinerari turistici culturali tematici virtuali e reali con particolare attenzione alla valorizzazione del territorio</li> </ul>
--	--	--	--	--

## CLASSE QUINTA

## CLASSE QUINTA

Disciplina	Ore annue	Conoscenze	Competenze	Abilità
Italiano	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ed. alla tutela del patrimonio artistico e culturale ( autori o opere artistiche a scelta del docente)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) Apprezzare la bellezza del patrimonio artistico locale e farsene portavoce negli ambienti di vita personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</li> </ul>
Storia	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il diritto di voto</li> <li>– I diritti umani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Essere consapevoli di se stessi e degli altri come portatori di diritti.</li> <li>– Utilizzare categorie e strumenti funzionali alla comprensione degli eventi e delle interpretazioni storiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere nella società contemporanea i segni delle vicende storiche del passato.</li> <li>– Riconoscere nella ricostruzione di eventi storici fonti di diversa tipologia.</li> <li>– Esporre la ricostruzione di eventi.</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

Inglese	1,5 ore primo periodo	<p>Il Curriculum Vitae in Inglese (Europass)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscenza ed utilizzo dei termini necessari a redigere il proprio curriculum, creare il proprio CV che sarà poi aggiornato dallo studente con le nuove esperienze e gli permetterà di proporsi alle aziende.</li> <li>– Il tutto in Inglese, anche come preparazione all'Esame di Stato.</li> </ul>	Comunicare in ambito di lavoro, essendo consapevoli di muoversi in un contesto internazionale.	<p>Essere in grado di redigere un curriculum vitae secondo lo standard europeo;</p> <p>Analizzare il curriculum.</p>
	1,5 ore secondo periodo	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Protezione e valorizzazione dell'ambiente del Parco del Delta del Po, inteso come meta di turismo sostenibile.</li> <li>– Conoscenza delle principali forme di offerta turistica sostenibile presenti nel Parco del Delta del Po (ciclo turismo, equitazione, escursioni in canoa e barca a vela).</li> <li>– Il tutto in Inglese, anche come preparazione all'Esame di Stato.</li> </ul>	Comprendere l'importanza di difendere e valorizzare l'ambiente del Parco del Delta del Po, destinazione turistica sostenibile.	Essere in grado di agire come operatore turistico sostenibile nel Parco del Delta del Po.
Diritto e Legisl. Turistica	3	Vedi allegato	Vedi allegato	Vedi allegato
Matematica	3	Lo studente ha sviluppato la conoscenza dei seguenti	Competenza in materia di Cittadinanza digitale	– Analizza, confronta e valuta criticamente la credibilità e

## CLASSE QUINTA

		<p>argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I pagamenti digitali</li> <li>– La sicurezza nel web, la profilazione, il remarketing</li> </ul> <p>L'alunno conosce attraverso la trattazione dei predetti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– il funzionamento dei principali dispositivi digitali: smartphone, computer, tablet, ecc. e dei principali programmi di utilizzo</li> <li>– l'uso della posta elettronica e la navigazione in rete</li> <li>– norme sulla riservatezza dei dati</li> <li>– principi della comunicazione con mezzi digitali: rispetto della netiquette, comunicazione non ostile, attenzione allo scopo e al destinatario, tutela della riservatezza propria e altrui</li> <li>– forum, blog, gruppi virtuali, reti sociali, ecc.: loro scopi e funzionamento nel rispetto dei principi della corretta comunicazione in rete</li> </ul>	<p>– /(L.92/19 e Linee Guida 35/20)</p>	<p>l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Interagisce attraverso varie tecnologie digitali e individua i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</li> <li>– Si informa e partecipa al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.</li> <li>– Osserva le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adatta le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed è consapevole delle diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali.</li> <li>– Crea e gestisce l'identità digitale, protegge la propria reputazione, gestisce e</li> </ul>
--	--	--	---	---

## CLASSE QUINTA

				tutela i dati che si producono
Scienze motorie	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Socio-motricità e sport</li> <li>– La carta del fair play</li> <li>– Acrosport (accettazione, rispetto, aiuto )</li> <li>– La disabilità motoria e sensoriale (Le Paralimpiadi)</li> <li>– I fondamentali delle discipline sportive</li> <li>– L'arbitraggio</li> <li>– Osservare e giudicare: (a "caldo e a freddo") arbitrare e\o cronometrare non è facile, conoscere per rispettare gli elementi tecnici, video analysis</li> <li>– Il Bullismo Lavorare con gli altri: team building ( nello sport e nel lavoro )</li> <li>– Dalla regola al regolamento ( nella vita e nello sport )</li> <li>– Dalla conoscenza delle nostre capacità al confronto con quelle degli altri</li> <li>– Rispetto degli impegni assunti</li> <li>– Resilienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper arbitrare una partita degli sport affrontati</li> <li>– Saper gestire in modo consapevole situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta</li> <li>– Saper utilizzare strategie di gioco e comportamenti collaborativi</li> <li>– Saper comunicare con i compagni e gli avversari attraverso gesti tecnici codificati</li> <li>– Saper riconoscere i vari stati d'animo ed essere empatici</li> <li>– Saper eseguire semplici figure di acrosport (individuali, a coppie e/o gruppi)</li> <li>– Saper riconoscere i diversi tipi di disabilità motoria e/o sensoriale</li> <li>– Lavorare con gli altri</li> <li>– Dimostrare comportamenti nel rispetto degli altri</li> <li>– Valorizzare le potenzialità, mettendo in luce gli aspetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Avere consapevolezza della necessità che ogni "sfida" sportiva venga svolta nel rispetto delle regole del fair play, declinato in:</li> <li>– Avere autocontrollo e rispetto per l'altro nelle diverse competizioni</li> <li>– Organizzare, gestire ed arbitrare un torneo di Istituto</li> <li>– Stabilire relazioni equilibrate dal punto di vista fisico-emotivo-cognitivo</li> <li>– Saper individuare e attuare comportamenti che salvaguardino il benessere degli altri ed il nostro</li> <li>– Saper prevenire situazioni potenzialmente "pericolose"</li> <li>– Saper riconoscere il percorso per la valorizzazione delle</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

			<p>positivi della nostra personalità e gestendo consapevolmente le difficoltà all'interno di un confronto leale nel rispetto delle diversificate situazioni sportive e non</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mettiti alla prova</li> </ul>	<p>personali abilità e nel contempo riconoscere e rispettare quelle degli altri ( compagni \ avversari )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sapersi assumere responsabilità nell'interpretazione di situazioni (di gioco e\o vita quotidiana) dimostrando tempestività, obiettività, fermezza e dialogo.</li> <li>– Padronanza e gestione delle proprie capacità relazionali</li> </ul>
Religione	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere i diritti umani e la Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia;</li> <li>– Conoscere la complessità e la ricchezza di ogni identità personale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere il rispetto verso l'altro, l'ambiente, la natura;</li> <li>– Riconoscere le diverse culture come valore aggiunto e non ostacolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper condividere regole comuni basate sulla conoscenza e sul rispetto reciproco;</li> <li>– Saper realizzare percorsi di accoglienza e solidarietà</li> </ul>
Geografia del turismo	2	<p><b>Nucleo 1 - Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le organizzazioni internazionali e il turismo: ONU e UNWTO,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere che ogni attività finalizzata al turismo deve essere rispettosa dell'ambiente e delle caratteristiche della regione ospitante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare l'importanza del turismo quale settore strategico per lo sviluppo economico.</li> <li>– Distinguere le diverse realtà territoriali in cui si</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L’impegno del Ministero degli affari Esteri italiano nei progetti di cooperazione internazionale.</li> <li>– Storia ed evoluzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per il Turismo.</li> <li>– Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio – economico.</li> <li>– Conservazione del paesaggio.</li> <li>– Cenni sul diritto internazionale del trasporto aereo.</li> </ul> <p><b>Nucleo 2 - Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell’Umanità.</li> <li>– Impatto ambientale delle attività turistiche.</li> <li>– Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Valorizzare la propria identità culturale Riconoscere che il mondo è necessariamente interdipendente.</li> <li>– Riflettere criticamente sulle azioni proprie e altrui alla luce degli ideali di solidarietà e giustizia.</li> <li>– Comprendere l’importanza della sostenibilità nel settore Turismo.</li> <li>– Individuare gli aspetti più rilevanti del Turismo Responsabile.</li> <li>– Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico.</li> <li>– Analizzare le diverse forme di ospitalità turistica e la loro recente evoluzione.</li> <li>– Analizzare l’immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di</li> </ul>	<p>articolano i flussi turistici internazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Cogliere l’impatto socio economico degli “hub” di destinazioni turistiche sul territorio della regione di arrivo.</li> <li>– Riconoscere le differenze fra Turismo Sostenibile, Turismo Responsabile e l’importanza che entrambi hanno per le popolazioni indigene dei paesi in via di sviluppo.</li> <li>–Sviluppare progetti per la conservazione e la valorizzazione delle risorse turistiche di un territorio.</li> <li>– Utilizzo del web (tripadvisor, booking.com e altri portali di settore) per individuare il target di visitatori e le loro esigenze per i diversi tipi di turismo.</li> </ul>
--	--	--	--

## CLASSE QUINTA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analizzare l’impatto ambientale delle attività turistiche nei continenti extraeuropei.</li> <li>– Lo sviluppo sostenibile: storia ed evoluzione dello Sviluppo Sostenibile. Il Turismo Sostenibile.</li> <li>– La Carta di Lanzarote per un Turismo Sostenibile.</li> <li>– Il Turismo Responsabile - “Vacanze Etiche”.</li> <li>– ONU e Agenda 2030.</li> </ul> <p><b>Nucleo 3 - Cittadinanza digitale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Forme di comunicazione digitali.</li> <li>– Siti ufficiali di reperimento informazioni per la destinazione di un viaggio sicuro.</li> <li>– Cartografia digitale e interattiva, realtà aumentata.</li> <li>– Guide di viaggio digitali.</li> <li>– Fonti statistiche, rappresentazioni e grafici interattivi.</li> </ul>	<p>sviluppo del turismo integrato e sostenibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le potenzialità dei nuovi strumenti tecnologici.</li> <li>– Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre testi multimediali di settore.</li> </ul>
--	--	---	---	---

## CLASSE QUINTA

Francese	1,5 ore primo periodo	Istituzioni europee – Conoscenza delle Istituzioni europee: formazione, significato e valore.	– Multilinguistica, – Competenze digitali e di cittadinanza, – Imparare ad imparare.	– Saper accogliere dati e analizzarli, – Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata, – Usare strumenti digitali per comunicare.
	1,5 ore secondo periodo	I diritti umani. Diritti delle donne – Identificare situazioni di violazione dei diritti umani,	– Multilinguistica, – Competenze digitali e di cittadinanza, – Imparare ad imparare.	– Saper accogliere dati e analizzarli, – Sviluppare e potenziare la competenza lessicale sia nella lingua madre che nella lingua studiata, – Usare strumenti digitali per comunicare.
Tedesco	3 ore primo periodo	Nachhaltige Unterkünfte und Nachhaltigkeitskriterien Strutture sostenibili e criteri di sostenibilità di una struttura ricettiva	– Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi, – Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta e orale, – Promuovere la cittadinanza attiva e il rispetto dell'ambiente, – Descrivere e dare informazioni su una struttura ricettiva sotto	– Saper comprendere in modo globale e selettivo brevi testi riguardanti argomenti inerenti il settore d'indirizzo, – Saper produrre brevi testi, semplici e coerenti, che rispettino le strutture sintattiche e impieghino un lessico relativamente ampio, appropriato al contesto

## CLASSE QUINTA

			il profilo della sostenibilità dei suoi servizi.	professionale (lettere formali, e-mail, descrizioni)
	3 ore secondo periodo	Die Europäische Union, Internationale Organisationen (materiale fornito dalla docente) / L'UE e le organizzazioni internazionali	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi,</li> <li>– Riconoscere e utilizzare gli aspetti strutturali della lingua in testi comunicativi nella forma scritta e orale,</li> <li>– Promuovere la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper comprendere in modo globale e selettivo brevi testi riguardanti argomenti di ambito politico e di attualità.</li> </ul>
Trasversale alle lingue	1 ora	Giornata Europea delle lingue	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi,</li> <li>– Maturare competenza meta- e interlinguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e l'attualità,</li> <li>– Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d'interesse quotidiano, sociale quando l'interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.</li> </ul>
Trasversale alle lingue	1 ora	Giornata della memoria	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi,</li> <li>– Promuovere il rispetto dei diritti umani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere globalmente brevi testi lineari inerenti la sfera sociale e l'attualità,</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre testi brevi, semplici e coerenti, su tematiche note d’interesse quotidiano, sociale,</li> <li>– Interagire in brevi conversazioni inerenti la sfera sociale, l’attualità quando l’interlocutore parla lentamente e in modo chiaro.</li> </ul>
Discipl. Turist.Aziendali	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Marketing territoriale.</li> <li>– Sviluppo ecosostenibile .</li> <li>– Situazione attuale e prospettive del settore turistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere i soggetti pubblici ( Enti territoriali, Associazioni, Consorzi e Uffici) operativi in ambito turistico territoriali .</li> <li>– Apprendere le modalità di promozione e valorizzazione del territorio in ambito turistico promosse dai soggetti pubblici e privati .</li> <li>– Strumenti del MKT strategico e operativo utilizzati a livello territoriale per la valorizzazione della Destinazione turistica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Promuovere e valorizzare la risorsa “Territorio” attraverso l’ideazione di pacchetti turistici a domanda o a catalogo .</li> <li>– Utilizzare i mezzi digitali e social per analizzare la domanda e l’offerta turistica .</li> <li>– Definire un prodotto multimediale destinato alla promozione della destinazione turistica .</li> </ul>
Arte e territorio	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Concetto di Opera d’arte in relazione al concetto di Bene culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio culturale e</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ed. alla tutela del patrimonio artistico e culturale , fonti legislative</li> <li>– Valore dell’opera d’arte in quanto patrimonio e investimento per il futuro anche in chiave di risorsa per il territorio.</li> <li>– Funzioni dell’opera d’arte e valore dell’opera d’arte in quanto veicolo di valori etici e culturali</li> <li>– Importanza delle fonti nella ricerca storico artistica e uso consapevole degli strumenti digitali</li> <li>–</li> </ul>	<p>tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) Apprez- zare la bellezza del patrimonio artistico locale e farsene portavoce negli ambienti di vita personali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare correttamente le fonti per l’analisi dell’opera d’arte</li> <li>– Individuare trasformazioni intervenute nelle culture sulla base del loro patrimonio culturale e saperle mettere in relazione alla situazione presente</li> <li>– Riconoscere le potenzialità dell’opera d’arte come mezzo di trasmissione per immagine di significati (arte come propaganda, arte come opportunità e veicolo di messaggi positivi e mezzo universale di condivisione</li> </ul>	<p>urbanistico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaborare itinerari tematici virtuali e realianche complessisapendoli mettere in relazione con le risorse ricettive, ambientali e storiche del territorio di appartenenza</li> </ul>
--	--	---	--	--

CLASSE QUINTA