



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

*“Cristoforo Colombo”*

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.edu.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) – PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



---

## Programma svolto di Lingua e letteratura italiana

**A.S. 2020/2021**

Docente: Elisa Rossi

Classe: IV A AFM

### Storia della letteratura

Il Barocco.

Marino: lettura e analisi della poesia “Onde dorate, e l’onde eran capelli”.

Galileo Galilei: la vita e le opere.

Galilei e la prosa scientifica: lettura di passi scelti tratti dal libro di testo.

Il Settecento.

L’Illuminismo.

L’Enciclopedia.

L’Illuminismo in Italia: Beccaria, lettura da “Dei delitti e delle pene”; Piero Verri “Che cos’è questo caffè”.

Goldoni: la vita e le opere.

Lettura e analisi di passi scelti tratti da "La locandiera" di Goldoni.

Goldoni e la Commedia dell'arte a confronto.

Il Neoclassicismo, Winckelmann: lettura “La statua di Apollo: il mondo antico come paradiso perduto”.

Il Preromanticismo.

Foscolo: vita e opere.

“Le ultime lettere di Jacopo Ortis”, lettura tratta dal libro di testo: "Illusioni e mondo classico".



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

*“Cristoforo Colombo”*

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.edu.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) – PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



Letture e analisi di poesie di Foscolo: "A Zacinto", "Alla sera", "In morte del fratello Giovanni".

Il Romanticismo europeo, letture da Keats, Coleridge, Wordsworth e Shelley.

Leopardi: la vita e le opere, il pensiero filosofico.

La teoria del piacere e la poetica del vago e dell'indefinito.

Letture dallo Zibaldone tratte dal libro di testo.

Letture e analisi di poesie di Leopardi: "L'infinito", "La sera del dì di festa", "La quiete dopo la tempesta", "Il sabato del villaggio", "A Silvia", "Il passero solitario".

Le "Operette morali", lettura e analisi di "Dialogo della Natura e di un Islandese".

Manzoni: "I promessi sposi", la trama, i personaggi, il narratore. Lettura di passi scelti.

Web editing e web marketing

Organizzare una campagna pubblicitaria: la fonte, la coerenza del messaggio, i testimonial.

Le fasi di una campagna pubblicitaria.

Microtesti e titoli.

Modulo di educazione civica:

Avviamento consapevole al mondo del lavoro: scrivere un verbale; la comunicazione in una campagna pubblicitaria (argomento collegato al progetto Social Impact Play).

Data

Firme

\_\_\_\_\_

Docente: \_\_\_\_\_

Alunni: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_