

PROGRAMMA DI RELIGIONE

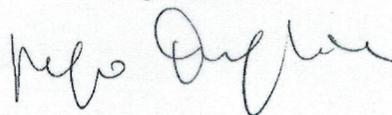
Anno scolastico 2021/2022

classe 4/A

1. La religiosità in alcuni autori di letteratura italiana:
 - 1.1. Concetto di religiosità;
 - 1.2. La religiosità in Giacomo Leopardi:
 - Il rapporto con la madre;
 - Analisi di alcuni passi dello Zibaldone;
 - Analisi e commento de "L'Inno al Redentore".
 - Analisi e commento del "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia".
 - 1.3 La religiosità in Alessandro Manzoni:
 - L'ideale cristiano del Manzoni nelle tragedie e negli Inni Sacri;
 - L'ideale cristiano del Manzoni nei Promessi Sposi;
 - La figura di fra' Cristoforo;
 - Il concetto di "provvida sventura".
2. Storia della Chiesa:
 - l'origine della comunità cristiana: At 2, 1 – 42;
 - lo scisma d'Oriente;
 - Riforma Luterana e Concilio di Trento.
3. Visione e commento del film *L'onda*
4. Educazione civica:
 - Primo trimestre: il disagio giovanile nella società contemporanea (analisi del film *L'onda*)
 - Secondo pentamestre: testimoni di legalità: la figura di don Pino Puglisi.

Porto Viro, 01/06/2022

l'insegnante
Diego Quaglia



I rappresentanti degli studenti

Thomas Tessori

Stefano Oliveri