

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

CLASSE : SECONDA

SEZIONE A

PROGRAMMA SVOLTO

PROF.SSA RINALDI GIOVANNA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

1. GRAMMATICA:

- Ripasso Di: Articolo Determinativo; Aggettivo Qualificativo E Dimostrativo; Comparativo E Superlativo; Pronomi Personali Soggetto; Il Verbo: Passato Prossimo, Remoto, Futuro Semplice E Participo Passato Dei Verbi.
- La Frase Semplice E La Frase Complessa. Soggetto E Predicato
- Predicato Verbale E Nominale, Il Complemento Predicativo Del Soggetto
- Il Complemento Predicativo Del Soggetto, Attributo E Apposizione, Funzioni E Caratteristiche Dei Complementi.
- Il Complemento Oggetto E Il Complemento Predicativo Dell'oggetto
- Il Complemento Di Specificazione, Partitivo, Di Denominazione, Di Termine
- I Complementi Di Agente O Di Causa Efficiente, Di Tempo, Di Luogo E Origine, Di Causa, Di Fine, Di Mezzo, Di Modo, Di Compagnia E Unione
- Particolarità Di Alcuni Complementi
- Analisi Logica
- La Frase Complessa (Proposizione Principale, Coordinata, Subordinata)
- Esercitazione E Approfondimenti Sulla Frase Complessa O Periodo
- Le Proposizioni Subordinate Soggettiva, Oggettiva, Dichiarativa
- La Subordinata Soggettiva, Oggettiva, Dichiarativa E Relativa, La Relativa Impropria (Causale, Finale, Temporale Ecc.)
- La Proposizione Subordinata Interrogativa Indiretta
- La Proposizione Subordinata Relativa
- La Proposizione Condizionale E Il Periodo Ipotetico.
- La Proposizione Causale, Finale, Temporale, Consecutiva, Modale, Strumentale
- Analisi Del Periodo (Modalità Di Svolgimento)

2. Antologia:

- Funzione Poetica, Il Significante E Il Significato, Il Verso, Le Figure Metriche, La Rima, La Strofa
- La Metrica, Il Verso, Il Ritmo Poetico, L' Enjambement, La Cesura, La Rima, La Strofa
- Analisi Della Poesia "La Prima Pioggia" Di Marino Moretti
- La Funzione Espressiva Del Suono E Le Figure Retoriche Di Suono.
- Analisi Della Poesia "Merigiare Pallido E Assorto" Di Eugenio Montale
- Le Figure Retoriche Di Ordine E Costruzione
- Analisi Della Poesia "A Zacinto" Di Ugo Foscolo
- Le Figure Retoriche Di Significato
- Analisi Della Poesia "Alle Fronde Dei Salici" Di Salvatore Quasimodo
- Generi E Forme Della Poesia (I Generi Poetici)
- La Poesia Lirica (Sonetto, Canzone, Madrigale, Ode)
- I Generi Della Lirica (Sonetto, Canzone, Ode, Madrigale)
- Analisi Del Madrigale " Lavandare" Di Giovanni Pascoli
- Analisi De " Il Sabato Del Villaggio" Di Giacomo Leopardi
- Versione In Prosa Del " Il Sabato Del Villaggio"

3. STORIA :

- La Guerra Del Peloponneso
- L'espansione Di Roma In Italia
- Le Guerre Puniche
- La Lunga Crisi Della Repubblica
- Da Pompeo A Cesare
- Da Cesare A Ottaviano
- La Fondazione Del Principato
- Il Principato Di Tiberio
- Il Dispotismo Di Caligola E Il Buon Governo Di Claudio
- Verso La Monarchia: Crisi E Rinnovamento Del Principato
- Approfondimento Sulla Dinastia Flavia
- Video : Costantino
- l'Occidente Germanico, I Regni Romano-Germanici; Le Origini Dell'europa Cristiana; l'Oriente Greco-Romano)
- Fine Impero Romano D'occidente; Regni Romano -Germanici; Ostrogoti E Franchi; Origini Dell'Europa Cristiana; Giustiniano E La Prammatica Sanzione
- Eraclio, L'invasione Degli Arabi, L'impero Bizantino Tra Arabi E Slavi, La Chiesa D'oriente E La Chiesa Di Roma, Lo Scisma Di Fozio
- I Longobardi

FIRMA DOCENTE

**FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI
CLASSE**