

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2020/2021

Classe: 1[^]E Odontotecnico

Docente: Chiara Zennaro

Materia: Lingua e letteratura italiana

Libro di testo: P.G. Viberti, *Grammaschede*, SEI, 2019; AA.VV., *Nel cielo terso. Edizione verde*, La Scuola Editrice, 2018.

ANTOLOGIA

- Il testo narrativo:
 - la struttura del racconto;
 - tipologie di personaggi;
 - la dimensione spaziale-temporale del racconto;
 - il narratore e il punto di vista.

Letture e analisi dei seguenti brani:

- *Sabina*, S. Starnone;
 - *Lo zio Marcello*, G. Biondillo;
 - *La dama dei coltelli* di G. Arpino;
 - *Una scelta difficile*, R. Crovi;
 - *Giorno d'esame*, H. Slesar;
 - *Il mantello*, D. Buzzati;
 - *Il figlio cambiato*, L. Pirandello;
 - *Una rosa rossa*, S. Benni;
 - *Un uomo e una mula nella neve*, M. Rigoni Stern.
- I generi della narrazione:
 - il racconto poliziesco con lettura di:
 - *Il messaggio*, A. Conan Doyle;
 - il racconto horror con lettura di:
 - *Il gatto nero*, E.A. Poe;
 - il racconto realistico;
 - la novella, con lettura di:
 - *Chichibio e la gru*, da G. Boccaccio, *Decameron*;

- il testo epico, con focus su struttura, trama e temi dell'*Iliade* e dell'*Odissea* e lettura e analisi dei seguenti brani forniti in fotocopia:
 - *Iliade, Proemio*;
 - *Iliade, L'incontro tra Ettore e Andromaca*;
 - *Iliade, Il duello fra Ettore e Achille*;
 - *Odissea, Proemio*;
 - *Odissea, Il ciclope Polifemo*;
 - *Odissea, Penelope e Odisseo*.
- Produzione scritta:
 - il riassunto;
 - la lettera formale e informale;
 - l'analisi del testo narrativo;
 - il tema di ordine generale;
 - l'articolo di giornale.

GRAMMATICA

- Gli elementi base della comunicazione;
- Le forme
 - conoscenza delle norme morfo-sintattiche che regolano il meccanismo linguistico (parti variabili e invariabili del discorso, meccanismi di derivazione e composizione delle parole, sinonimi e contrari, omonimi, iponimi, iperonimi).
- Fonologia:
 - la punteggiatura, l'accento e l'apostrofo (elisione, troncamento, apocope);
 - regole base di ortografia.
- Morfologia:
 - l'articolo determinativo, indeterminativo e partitivo;
 - il nome (genere, numero, nomi concreti, astratti, primitivi, derivati, composti, alterati, individuali, collettivi, difettivi, sovrabbondanti);
 - l'aggettivo e i suoi gradi, aggettivi qualificativi e determinativi;
 - il verbo (funzione, coniugazioni, modi e tempi, verbi irregolari, verbi transitivi e intransitivi, forma attiva e passiva).

UdA dell'asse linguistico: “Caro amico ti scrivo”

- Il romanzo epistolare: *Ultime lettere di Jacopo Ortis* con lettura e analisi dei seguenti brani forniti in fotocopia:
 - o *Il sacrificio della patria è consumato;*
 - o *Il bacio a Teresa;*
 - o *L'ultima lettera.*
- lettera formale e informale;
- saper scrivere correttamente una lettera.

UdA dell'asse linguistico: “Sostenibilità ambientale e sviluppo sostenibile”

- Concetti di sostenibilità ambientali e sviluppo sostenibile;
- l'Agenda 2030;
- il concetto di Rivoluzione Industriale;
- i modelli di sviluppo;
- la narrativa realistica, con lettura e analisi del seguente brano:
 - o *Albino Saluggia nella fabbrica*, P. Volponi;
- la novella, con lettura e analisi del seguente brano:
 - o *Rosso Malpelo*, G. Verga;
- lettura di articoli di giornale sul tema dello sviluppo sostenibile;
- saper scrivere un tema/articolo di giornale in cui esprimere le proprie considerazioni in merito a sostenibilità e sviluppo sostenibile.

Adria, 01/06/2021

I rappresentanti degli studenti

Naeini Cosido

SALI MKADHI

La docente

Prof.ssa Chiara Zennaro

Chiara Zennaro