

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2019/2020

Classe: V **Sezione:** E odontotecnico

Docente: Liliana Falzone

Materia: lingua e letteratura italiana

Libro di testo: B. PANEBIANCO – M. GINEPRINI- S. SEMINARA, *LetterAutori-* dal600 all’800, ZANICHELLI EDITORE, vol. 2.

B. PANEBIANCO – M. GINEPRINI- S. SEMINARA, *LetterAutori-*dal secondo Ottocento al Postmoderno, ZANICHELLI EDITORE, vol. 3.

Letterautori, vol 2

L’Ottocento – Dalla rivincita del sentimento alla fiducia del progresso. Gli sviluppi della prima rivoluzione industriale, la scienza e la tecnica

Lirica romantica in Europa e in Italia

Il romanzo e il racconto fantastico e negli Stati Uniti

Il romanzo storico e sociale in Europa

La narrativa in Italia

Alessandro Manzoni:

- la vita e le opere,
- Ideologia e poetica,
- le odi civili e le tragedie,
- *I Promessi Sposi* (trama)

Giacomo Leopardi,

- vita e opere,
- ideologia e poetica,
- La Canzoni civili e le filestrocche
- Da *Piccoli Idilli: L’infinito, Alla luna*
- Da *I Grandi Idilli: A Silvia*
- *Il Ciclo di Aspasia* (solo contenuto)
- *Le operette morali*

Giovanni Verga:

- vita e opere
- La prima narrativa verghiana
- La «conversione»al Verismo

- *I Malavoglia*, trama
- La seconda fase del Verismo

Letteratori, vol 3

Il se condo Ottocento

Dal Razionalismo all'Irrazionalismo, ideologia e cultura

La lirica: il Simbolismo francese

Charles Baudelaire:

- *Vita e opere : da I fiori del male, L'Arbatro, Spleen, Corrispondenze*

La lirica in Italia: la Scapigliatura e Giosuè Carducci:

- La vita, opere e poetica: da *Rime nuove, San Martino, Pianto Antico*; da *Rime barbare, Nevicata*

La narrativa: Estetismo e Decadentismo

Giovanni Pascoli:

- la vita e le opere,
- ideologia e poetica: da *Myricae, Temporale, Il lampo, Il tuono*
- *I Canti di Castelvecchio e i Poemetti*

Gabriele D'Annunzio:

- La vita e le opere
- La produzione lirica: Da *Le Laudi, O falce di luna calante*;
- da *Alcyone, I pastori*
- la narrativa e il teatro

Il primo novecento, i nuovi orientamenti della scienza umane, Freud e la psicanalisi

Luigi Pirandello:

- la vita e le opere
- ideologia e poetica
- da *Le novelle per un anno, Il treno ha fischiato*
- da *Il fu Mattia Pascal, Mattia Pascal dinanzi alla tomba*
- I romanzi e la produzione drammaturgica: da *Uno nessuno e centomila, Il naso di Vitangelo moscarda*

Italo Svevo

- La vita e le opere
- L'ideologia e la poetica
- I romanzi dell'inettitudine e le ultime opere
- Da *La coscienza di Zeno, il Dottor S., Lo schiaffo del padre*

La poesia delle Avanguardie in Europa, *il Manifesto tecnico della letteratura futurista*

La poesia delle Avanguardie in Italia e l'Ermetismo, i Crepuscolari, i Futuristi, i Vociani, l'Ermetismo

Salvatore Quasimodo

- vita e opere
- Ed è subito sera
- Da *Giorno dopo giorno, Alle fronde dei salici*

Sono previsti i seguenti autori

Umberto Saba

- La vita, opere e poetica
- Da *Il Canzoniere, A mia moglie, Trieste, Ulisse*

Giuseppe Ungaretti

- La vita e le opere
- Da *Allegria, Il porto sepolto, Veglia, I fiumi, SanMartino del Carso, Mattina, Fratelli*
- *Sentimento del tempo* e l'ultima produzione

Eugenio Montale

- La vita e le opere
- L'ideologia e la poetica
- Da *Ossi di seppia, I limoni, Non chiederci parola, Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato*
- *Le occasioni, La bufera* e altro, *Satura* e l'ultima produzione
- Da *Satura, Ho sceso dandoti il braccio*

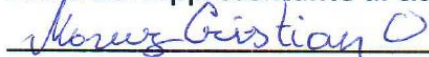

Contenuti svolti con riferimento all'educazione civica

SVILUPPO SOSTENIBILE:

- I 17 obiettivi dell'Agenda 2030
- Scopri la tua *carbon footprint*;

Adria, il 29 maggio 2021

Firma del rappresentante di classe

Firma del docente

