



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### "Cristoforo Colombo"

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.gov.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) - PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



CERTIFICATO N. 9134

UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY  
È MEMBRO DELLA  
FEDERAZIONE CISO

## PROGRAMMA SVOLTO

**Anno scolastico:** 2018/2019

**Classe:** IV A Servizi commerciali

**Docente:** Lucia Boscolo Folegana

**Materia:** Italiano

Libro di testo: B. Panebianco - M. Gineprini - S. Seminara, *Letteratura* (edizione verde), vol. 2 (*Dal Seicento all'Ottocento*) e *Strumenti*, Bologna, Zanichelli, 2012.

### IL SEICENTO E IL PRIMO SETTECENTO

EPOCHE, LUOGHI, IDEE

#### Ideologia e cultura

Sviluppi della riflessione filosofica. La scienza sperimentale.

#### Tema 1. La scienza e la tecnica

##### La rivoluzione scientifica

##### La teoria copernicana

Lo scontro fra Chiesa e scienza. La definizione di un nuovo paradigma. Il superamento della divisione tra sapere pratico e teorico. Le nuove prospettive della scienza.

- Francesco Bacone, *Nuovo metodo di indagine della natura* (da *Novum Organum*)
- Cartesio, *Le quattro regole del nuovo metodo* (da *Discorso sul metodo*)
- Galileo Galilei, *Il telescopio* (da *Saggiatore*)
- Vincenzo Viviani, *Il pendolo* (da *Lettera a Leopoldo di Toscana*)

TRATTATISTICA, LIRICA, NARRATIVA, TEATRO

#### 2. La lirica del Seicento e del primo Settecento

Le caratteristiche della lirica barocca. La lirica barocca in Italia e in Europa. L'Arcadia. Giambattista Marino: vita e opere.

- Giambattista Marino, *Donna che si pettina* (da *La lira*)

#### 3. La prosa narrativa

La nascita del romanzo moderno. La prosa in Italia. Miguel de Cervantes: vita e opere.

- Miguel de Cervantes, *I mulini a vento e i frati* (da *Don Chisciotte*)

#### 4. Il teatro del Seicento e del primo Settecento

Il teatro in Italia. Il teatro in Europa. William Shakespeare: vita e opere.

GALILEO GALILEI

#### 1. La vita e le opere

Scienziato e innovatore.

#### 2. La ricerca scientifica e la scrittura

Il metodo sperimentale galileiano.

Istituto Tecnico Settore Economico

Via Guglielmo Marconi, 2/11

45014 Porto Viro (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.321876 / 321877 - Fax 0426.1900129

Codice Meccanografico ROTD00201L

Istituto Professionale Settore Servizi

Via San Francesco, 33

45011 Adria (RO)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Codice Meccanografico RORC002019

Codice Meccanografico RORC00250N

Ist. Professionale Settore Industria e Artigianato

Via Umberto Giordano, 4

45018 Porto Tolle (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.81146 - Fax 0426.391210

Codice Meccanografico RORI002012

Email: [ipccolombo@istituto-colombo.gov.it](mailto:ipccolombo@istituto-colombo.gov.it)



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### “Cristoforo Colombo”

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.gov.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) – PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



CERTIFICATO N. 9134

UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY  
È MEMBRO DELLA  
FEDERAZIONE CISQ

- *Il rapporto tra fede e scienza (da Lettere copernicane)*
- Orazio Larocca, *Il Vaticano cancella la condanna di Galileo* (da «La Repubblica», 30 ottobre 1992)

#### Invito alla lettura

#### **La chimera di Sebastiano Vassalli**

- *La strega*

## IL SETTECENTO E L'ETÀ NAPOLEONICA

EPOCHE, LUOGHI, IDEE

### Il trionfo della ragione

#### **Ideologia e cultura**

L'Illuminismo. Il pensiero politico dell'Illuminismo. Il pensiero economico dell'Illuminismo.

#### Invito alla storia dell'arte

#### **Il Neoclassicismo**

TRATTATISTICA, POESIA, NARRATIVA, TEATRO

#### **1. La trattatistica dei Lumi in Italia**

Una vasta produzione. L'Illuminismo lombardo. L'illuminismo napoletano. L'Illuminismo veneziano. La polemica letteraria. Cesare Beccaria: vita e opere.

- Cesare Beccaria, *Contro la pena di morte* (da *Dei delitti e delle pene*)

#### **2. La poesia: Illuminismo, Neoclassicismo, Preromanticismo**

Una profonda trasformazione. *Neoclassicismo* e “*bello ideale*”. Le diverse tendenze della poesia italiana del secondo Settecento. Il Preromanticismo in Inghilterra e in Germania. Giuseppe Parini: vita e opere.

- Giuseppe Parini, *Il Giovin Signore* (da *Il mattino*)
- Giuseppe Parini, *La vergine cuccia* (da *Il mezzogiorno*)

#### **3. Il romanzo nel Settecento**

L'affermazione del romanzo moderno. Il romanzo inglese. Il romanzo francese. La narrativa tedesca. La narrativa italiana.

#### **4. Il teatro europeo nel secondo Settecento**

Il teatro in Italia. Vittorio Alfieri: vita e opere.

- Vittorio Alfieri, *La morte di Saul* (da *Saul*)

## CARLO GOLDONI

#### **1. La vita e le opere**

Una vita per il teatro.

#### **2. La cultura del Settecento e la riforma della commedia**

Caratteristiche della riforma di Goldoni. La poetica: il Mondo e il Teatro.

- *Gli insegnamenti del Mondo e del Teatro* (da *Le commedie*)

Istituto Tecnico Settore Economico

Via Guglielmo Marconi, 2/11

45014 Porto Viro (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.321876 / 321877 - Fax 0426.1900129

Codice Meccanografico ROTD00201L

Istituto Professionale Settore Servizi

Via San Francesco, 33

45011 Adria (RO)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Codice Meccanografico RORC002019

Codice Meccanografico RORC00250N

Ist. Professionale Settore Industria e Artigianato

Via Umberto Giordano, 4

45018 Porto Tolle (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.81146 - Fax 0426.391210

Codice Meccanografico RORI002012

Email: [ipccolombo@istituto-colombo.gov.it](mailto:ipccolombo@istituto-colombo.gov.it)



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### “Cristoforo Colombo”

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.gov.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) – PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



CERTIFICATO N. 9134

UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY  
È MEMBRO DELLA  
FEDERAZIONE CISO

### 3. Dalla Commedia dell'Arte alle commedie di carattere e di ambiente

L'avvio della riforma (1738-1748). La realizzazione della nuova poetica (1748-1753). *Commedia dell'Arte e commedia goldoniana a confronto.*

#### 4. La locandiera

I personaggi e la vicenda. Il primo atto: conflitti sociali e misoginia.

- *Mirandolina e i suoi corteggiatori* (atto I, scene I, XV, XVI).

### UGO FOSCOLO

#### 1. La vita e le opere

Una vita inquieta.

#### 2. Ideologia e poetica

Razionalismo e teoria delle illusioni. Poesia eternatrice e sensibilità romantica.

#### 3. Ultime lettere di Jacopo Ortis

Primo romanzo epistolare.

- *La delusione politica*

#### 4. Sonetti e Odi

Varietà di temi.

- *Alla sera* (da *Poesie*)

- *In morte del fratello Giovanni* (da *Poesie*)

- *A Zacinto* (da *Poesie*)

#### 5. Dei sepolcri

Un carme in forma di epistola poetica.

- *I sepolcri, nodo di affetti* (vv. 1-90)

- *Le urne dei grandi* (vv. 151-212)

### L'OTTOCENTO

EPOCHE, LUOGHI, IDEE

### Dalla rivincita del sentimento alla fiducia nel progresso

#### Ideologia e cultura

Il Romanticismo. *Romantico - Romanticismo*. La riflessione politica. Le poetiche del Romanticismo. I caratteri del Romanticismo italiano. Il Positivismo. Lo Stato italiano e la questione della lingua.

#### Invito alla storia dell'arte

#### Romanticismo e Realismo

#### Tema 4. La scienza e la tecnica

#### L'approccio scientifico-tecnologico nella seconda metà dell'Ottocento

#### Dall'ottimismo del sapere “positivo” alla crisi del razionalismo scientifico

- Charles Darwin, *L'origine e l'evoluzione dell'uomo* (da *L'origine dell'uomo*)

Istituto Tecnico Settore Economico

Via Guglielmo Marconi, 2/11

45014 Porto Viro (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.321876 / 321877 - Fax 0426.1900129

Codice Meccanografico ROTD00201L

Istituto Professionale Settore Servizi

Via San Francesco, 33

45011 Adria (RO)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Codice Meccanografico RORC002019

Codice Meccanografico RORC00250N

Ist. Professionale Settore Industria e Artigianato

Via Umberto Giordano, 4

45018 Porto Tolle (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.81146 - Fax 0426.391210

Codice Meccanografico RORI002012

Email: [ipccolombo@istituto-colombo.gov.it](mailto:ipccolombo@istituto-colombo.gov.it)



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### “Cristoforo Colombo”

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.gov.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) – PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



CERTIQUALITY È MEMBRO DELLA FEDERAZIONE CISO

CERTIFICATO N. 9134

## LIRICA, NARRATIVA

### 1. La lirica romantica in Europa e in Italia

La potenzialità creativa dell'io lirico. La diffusione della lirica: idee e temi. La poesia italiana dell'età romantica. *Berchet*: Lettera semiseria di Grisostomo. Friedrich Hölderlin: vita e opere. Novalis: vita e opere. Samuel Taylor Coleridge: vita e opere. Percy Bysshe Shelley: vita e opere.

- Friedrich Hölderlin, *Fantasia serale* (da *Poesie*)
- Novalis, *Inno alla notte* (da *Inni alla notte*)
- Heinrich Heine, *Sull'ali del canto* (da *Libro dei canti*)
- Samuel Taylor Coleridge, *Il viaggio in mare* (da *La ballata del vecchio marinaio*)
- Percy Bysshe Shelley, *Ode al vento occidentale* (da *Poesie*)

### 2. Il romanzo e il racconto fantastico in Europa e negli Stati Uniti

Il romanzo nella prima metà dell'Ottocento. Dal romanzo gotico al fantastico. Mary Shelley: vita e opere.

- Mary Shelley, *La creazione del mostro* (da *Frankenstein*)

### 4. La narrativa in Italia

Il romanzo nell'età risorgimentale. Autobiografia e memorialistica. La narrativa nella seconda metà dell'Ottocento. Il romanzo rusticale e la narrativa pedagogica. Dal Realismo al Verismo. L'opera teorica e narrativa di Luigi Capuana. I *Viceré* di De Roberto: romanzo antistorico. Ippolito Nievo: vita e opere. Carlo Collodi: vita e opere.

- Ippolito Nievo, *Il proemio* (da *Le confessioni di un italiano*)
- Carlo Collodi, *Pinocchio e Lucignolo* (da *Le avventure di Pinocchio*)

## ALESSANDRO MANZONI

### 1. La vita e le opere

Un romantico tra fede e Risorgimento.

### 2. Ideologia e poetica

La molteplicità delle influenze culturali e la riflessione sulla storia. La poetica: il rapporto tra verità e invenzione. Il Romanticismo realistico oggettivo.

- Verità e invenzione (da *Lettera al signor Chauvet sull'unità di tempo e di luogo nella tragedia*)

### 3. I trattati storici e la questione linguistica

La riflessione sul romanzo storico. La ricerca di una lingua nazionale.

### 4. I promessi sposi

La genesi dei *Promessi sposi*. *I promessi sposi*: un romanzo tra storia e invenzione. Il Seicento: rivolte popolari e calamità naturali. Il pessimismo, la Provvidenza divina e la storia. I punti di vista e i registri linguistici. Gli elementi della narrazione. *Il tempo della storia e il tempo del racconto*.

- Presentazione in Power Point sui luoghi manzoniani.
- *Quel ramo del lago di Como* (cap. I)
- *L'incontro di don Abbondio con i bravi* (cap. I)
- *La fuga dal paese e l'addio ai monti* (cap. VIII)
- *La notte di Lucia e dell'Innominato* (cap. XXI)
- *Milano sconvolta dalla peste* (cap. XXXIV)
- *Il sugo della storia* (cap. XXXVIII)

Istituto Tecnico Settore Economico

Via Guglielmo Marconi, 2/11

45014 Porto Viro (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.321876 / 321877 - Fax 0426.1900129

Codice Meccanografico ROTD00201L

Istituto Professionale Settore Servizi

Via San Francesco, 33

45011 Adria (RO)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Codice Meccanografico RORC002019

Codice Meccanografico RORC00250N

Ist. Professionale Settore Industria e Artigianato

Via Umberto Giordano, 4

45018 Porto Tolle (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.81146 - Fax 0426.391210

Codice Meccanografico RORI002012

Email: [ipccolombo@istituto-colombo.gov.it](mailto:ipccolombo@istituto-colombo.gov.it)



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### “Cristoforo Colombo”

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.gov.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) – PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



CERTIFICATO N. 9134

UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY  
È MEMBRO DELLA  
FEDERAZIONE CISO

## GIACOMO LEOPARDI

### 1. La vita e le opere

La formazione. La ricerca dell'autonomia. L'addio a Recanati e gli ultimi anni a Napoli.

- Documentario: *A casa di Leopardi*
- Documentario: *La magia di Leopardi*
- Film: *Il giovane favoloso* (regia di Mario Martone), Palomar, Rai Cinema, 2014.

### 2. Le opere

I *Canti*. Le *Operette morali*.

### 3. Ideologia e poetica

La poesia degli antichi e dei moderni. *Leopardi e il dibattito culturale*. Lo sviluppo del pensiero leopardiano. *Lo Zibaldone*: dal manoscritto alla pubblicazione.

- *Riflessioni sulla poetica* (da *Zibaldone*)

### 4. Le Canzoni civili e filosofiche e i Piccoli idilli

Le *Canzoni* e il «pessimismo storico». I *Piccoli idilli*: indefinito e rimembranza. *La poetica del vago e della rimembranza*.

- *L'infinito* (da *Canti*)
- *Alla luna* (da *Canti*)
- *La sera del dì di festa* (da *Canti*)

### 5. I Grandi idilli

Il «pessimismo cosmico».

- *A Silvia* (da *Canti*)
- *Il sabato del villaggio* (da *Canti*)
- *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* (da *Canti*)

### 6. Il Ciclo di Aspasia e le poesie satiriche

Poesia antidillica. Crisi della visione antropocentrica: *La ginestra*.

- *La ginestra o il fiore del deserto* (da *Canti*) (vv. 1-51, 297-317)

### 7. Le Operette morali

La genesi dell'opera. I temi e i personaggi. La struttura dell'opera.

- *Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere*

## GIOVANNI VERGA

### 1. La vita e le opere

Gli studi, la passione politica e le prime opere. L'approdo al Verismo. Gli ultimi anni di Catania.

### 2. La prima narrativa verghiana

I romanzi fiorentini. I romanzi scapigliati del periodo milanese. Verso il Verismo.

### 3. La “conversione” al Verismo

Il metodo verista. Le novelle di *Vita dei campi*. Le tecniche narrative.

- *Rosso Malpelo* (da *Vita dei campi*).

Istituto Tecnico Settore Economico

Via Guglielmo Marconi, 2/11

45014 Porto Viro (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.321876 / 321877 - Fax 0426.1900129

Codice Meccanografico ROTD00201L

Istituto Professionale Settore Servizi

Via San Francesco, 33

45011 Adria (RO)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Codice Meccanografico RORC002019

Codice Meccanografico RORC00250N

Ist. Professionale Settore Industria e Artigianato

Via Umberto Giordano, 4

45018 Porto Tolle (RO) - (Sede associata)

Tel. 0426.81146 - Fax 0426.391210

Codice Meccanografico RORI002012

Email: [ipccolombo@istituto-colombo.gov.it](mailto:ipccolombo@istituto-colombo.gov.it)



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### "Cristoforo Colombo"

Via San Francesco, 33 - 45011 Adria (Ro)

Tel. 0426.21178 - Fax 0426.900477

Cod. Mecc. generale : ROIS00200A

Cod. Fiscale 81004960290

<https://www.istituto-colombo.gov.it>

PEO: [rois00200a@istruzione.it](mailto:rois00200a@istruzione.it) – PEC: [rois00200a@pec.istruzione.it](mailto:rois00200a@pec.istruzione.it)



CERTIFICATO N. 9134

UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO



CERTIQUALITY  
È MEMBRO DELLA  
FEDERAZIONE CISQ

#### 4. I Malavoglia

Il ciclo dei *Vinti*. La genesi e la struttura dei *Malavoglia*. Tecniche narrative e scelte stilistiche. La rappresentazione dello spazio. La rappresentazione del tempo. Il sistema dei personaggi. Regressione e straniamento.

- *La fiamma del progresso*
- *La presentazione dei Malavoglia*
- *Il distacco dalla casa del nespolo*
- *Ora è tempo d'andarsene*

#### 5. La seconda fase del Verismo

Le *Novelle rusticane*. *Mastro-don Gesualdo*.

- *L'addio alla roba e la morte* (da *Mastro-don Gesualdo*)

#### ADDESTRAMENTO ALLA LETTURA

Letture e commento del quotidiano.

#### ADDESTRAMENTO ALLA SCRITTURA

Esercizi sulle seguenti tipologie testuali:

- vecchio esame di Stato: A (analisi del testo poetico) e B (saggio breve);
- nuovo esame di Stato: A (analisi e interpretazione di un testo letterario italiano), B (analisi e produzione di un testo argomentativo) e C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

#### PERCORSO DI RECUPERO DEL 1° PERIODO

**Scritto:** Stesura di un saggio breve.

**Orale:** Carlo Goldoni e Ugo Foscolo.

Adria, 8 giugno 2019

L'insegnante

Lucia Boscolo Folegana