

**I.T.S.E. Porto Viro**  
**PROGRAMMA SVOLTO**  
**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

Materie di insegnamento: Italiano  
Classe 5<sup>^</sup> B I.T.S.E.  
Insegnante: Visentin Cinzia

**Contenuti di Italiano**

**UNITA' DIDATTICA 1: L'Italia postunitaria: Realismo e Verismo**

1. Il contesto storico-sociale
2. Le ideologie
3. Il Positivismo
4. Il problema della lingua

**UNITA' DIDATTICA 1: G. Verga**

1. La vita
2. I romanzi preveristi: *Una peccatrice - Storia di una capinera*
3. La svolta verista
4. Poetica e tecnica narrativa del Verga verista
5. *"I Malavoglia": Il mondo arcaico e l'irruzione nella storia*
6. *"Mastro-don Gesualdo": La morte di Mastro-don Gesualdo*

**UNITA' DIDATTICA 1: Il Decadentismo**

1. L'origine del termine "decadentismo"
2. La visione del mondo decadente
3. La poetica del Decadentismo
4. Temi e miti della letteratura decadente

**UNITA' DIDATTICA 2: Gabriele D'Annunzio**

1. La vita
2. L'estetismo e la sua crisi
3. I romanzi del superuomo
4. Le opere drammatiche
5. *Le Laudi*
6. Il periodo "notturno"
7. Da *"Trionfo della morte"*: *L'opera distruttiva della nemica*
8. Da *"Alcyone"*: *La sera fiesolana - La pioggia nel pineto*
9. La prosa "Notturna"

10. Dal "Notturmo": *La prosa Notturna*"

**UNITA' DIDATTICA 3: Giovanni Pascoli**

1. La vita
2. Le idee
3. Le raccolte poetiche
4. I temi della poesia pascoliana
5. Le soluzioni formali
6. Da "Myrica": *Novembre - Temporale - L'assiuolo - X Agosto -*
7. Da "I Canti di Castelvecchio": *Il gelsomino notturno*
8. Da "Il fanciullino": *Una poetica decadente*

**UNITA' DIDATTICA 4: Italo Svevo**

1. La vita
2. La cultura di Svevo
3. Il primo romanzo: "Una vita"  
*"Senilità" - "La coscienza di Zeno"*
4. Da "Senilità": *Ritratto dell'inetto*
5. Da "La coscienza di Zeno": *La morte del padre - La morte dell'antagonista*

**UNITA' DIDATTICA 5: Luigi Pirandello**

1. La vita
2. La visione del mondo e la poetica
3. Le poesie e le novelle
4. I romanzi
5. Il teatro
6. Da "Novelle per un anno": *Ciàula scopre la luna*
7. "Il fu Mattia Pascal" (trama)
8. "Uno Nessuno Centomila" (trama)
9. Il teatro in generale: "Sei personaggi in cerca d'autore" - "Enrico IV" "Così è se vi pare" -  
*"Pensaci Giacomino"* (trama)

**UNITA' DIDATTICA 6: Il primo Novecento**

1. La situazione storica e sociale
2. L'ideologia
3. Le forme e le tendenze letterarie: i "Crepuscolari" - I "Futuristi" - I "Vocianti"
4. Filippo Tommaso Marinetti: "Manifesto tecnico del Futurismo" "Manifesto del Futurismo" - Da Zang tumb tuuum: *Bombardamento*

**UNITA' DIDATTICA 7: Tra le due guerre**

1. La realtà politico-sociale
2. La cultura
3. La poesia

**UNITA' DIDATTICA 8: Giuseppe Ungaretti**

1. La vita
2. La "recherche ungaristica": dal "Porto Sepolto" all'"Allegria"- "Il Sentimento del tempo"
3. Da "Allegria": *Veglia - I fiumi - San Martino del Carso - Mattina - Soldati - Sono una creatura*
4. Da "Sentimento del tempo": *Di Luglio*
5. Da "Il dolore": *Non gridate più*

**UNITA' DIDATTICA 9: Eugenio Montale**

1. La vita
2. La parola e il significato della poesia
3. Scelte formali e sviluppi tematici
4. Da "Ossi di Seppia": *I limoni - Non chiederci la parola - Meriggiare pallido e assorto - Spesso il male di vivere ho incontrato - Cigola la carrucola del pozzo*
5. Da "Le occasioni": *La casa dei doganieri - Non recidere forbice quel volto*

**UNITA' DIDATTICA 10: Salvatore Quasimodo**

1. Vita e opere
2. Caratteri generali della poetica
3. Da "Acque e Terre": *Ed è subito sera - Alle fronde dei salici*

**UNITA' DIDATTICA 12: Dal dopoguerra ai giorni nostri**

1. La letteratura: generi e tendenze
2. La lingua

**UNITA' DIDATTICA 13: Il Neorealismo: caratteri generali**

1. Il quadro storico, politico ed economico
2. La lingua
3. La scuola e l'istruzione

**UNITA' DIDATTICA 14: Alberto Moravia**

1. La vita e le opere
2. Lo scavo del mondo borghese
3. La "noia" e gli ultimi romanzi
4. "Gli indifferenti" (trama): *L'indifferenza di Michele*
5. "La noia" (trama)
6. "La Romana" (trama)
7. "La ciociara" (trama)

**UNITA' DIDATTICA 15: Primo Levi**

1. Vita e opere
2. Caratteri generali del suo pensiero
3. "La tregua"
4. "Se non ora quando"
5. "Se questo è un uomo": *Il canto di Ulisse*

UNITA' DIDATTICA 16: **Italo Calvino**

1. Vita e opere
2. Il primo Calvino tra Neorealismo e componente fantastica: "*Il filone fantastico*"
3. Il secondo Calvino: la sfida al labirinto: *Le cosmicomiche*

**Testi in adozione di italiano**

G.Baldi, S.Giusso, M.Razetti, G.Zaccaria- *L'attualità della letteratura* (Dal Barocco al Romanticismo)-Paravia

**Contenuti di Educazione Civica**

Valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni artistici

Porto Viro, 31.05.2022

La docente  
Prof.ssa Cinzia Visentin



I rappresentanti di Classe

