

RELAZIONE FINALE SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA SVOLTA

anno scolastico 2022/23

Prof./Prof.ssa: Cinzia Visentin *docente di* Lingua e Letteratura italiana *nella classe:* 3^AB I.T.S.E.

1. Profilo della classe in uscita - competenze disciplinari maturate nel corso dell'anno - valore aggiunto.

La classe è composta di 18 alunni, 8 femmine e 10 maschi. Fanno parte della classe due alunni con obiettivi differenziati, seguiti dagli insegnanti di sostegno nelle diverse aree.

Gli allievi inizialmente hanno manifestato una certa esuberanza e vivacità, non difficile però da contenere e da controllare.

Un gruppo di studenti ha lavorato, partecipato attivamente, impegnandosi anche nel lavoro a casa, mentre, in un'altra parte della classe si è invece rilevata una certa distrazione, la mancanza di motivazione e la scarsa applicazione sia a scuola che nello studio a casa, considerando anche il fatto che alcuni alunni non possedevano un adeguato metodo di studio. Dalle verifiche orali e scritte erano emerse, soprattutto da parte di alcuni studenti, incertezze nell'esposizione e nell'elaborazione dei contenuti.

Il lavoro di questo anno scolastico, pertanto, è stato finalizzato all'acquisizione di una sempre più approfondita padronanza linguistica, al conseguimento di un buon metodo di lavoro e studio a casa e in classe e ad una capacità di sintesi e di rielaborazione personale dei contenuti e gli obiettivi prefissati possono dirsi raggiunti da quasi tutta la classe.

Oltre a ciò è da sottolineare che gli interventi sono stati anche di tipo disciplinare e didattico, per il conseguimento e il raggiungimento di un buon grado di educazione e di comportamento in classe e all'interno dell'edificio scolastico, in genere.

Le competenze disciplinari maturate nel corso dell'anno per quanto riguarda la **Lingua e Letteratura italiana** sono state:

- individuare la natura di un testo e le sue strutture formali;
- eseguire la parafrasi e l'analisi testuale;
- esporre i contenuti di un testo in modo chiaro e coerente;
- individuare le tematiche del testo in esame;
- collocare il testo in esame all'interno della produzione di un autore e/o di un movimento letterario;
- operare collegamenti tra un testo letterario ed il contesto storico-culturale da cui è scaturito;
- istituire raffronti fra gli autori studiati; elaborare considerazioni personali, argomentandole;
- produrre un testo in base alla tipologia richiesta;
- scrivere correttamente dal punto di vista ortografico, sintattico e lessicale;
- esprimersi con pertinenza linguistica nello scritto e nell'orale;
- maturare progressivamente la capacità logica e critica;
- effettuare collegamenti interdisciplinari.

Si precisa che, per quanto concerne la partecipazione al piano di formazione interna del progetto PCTO, alcuni studenti hanno svolto l'attività nel periodo Aprile/Maggio di

pomeriggio; altri, quasi la totalità, la suddetta attività la effettueranno nei mesi di Giugno/Luglio di mattina e pomeriggio, presso strutture ricettive turistiche.

Inoltre gli studenti, durante l'intero anno scolastico, hanno partecipato al progetto, "Here Technologies", della durata di 25 ore, seguito dal docente di Geografia turistica.

Le competenze di **Lingua e Letteratura italiana** previste sono:

- riconoscere e rispettare i requisiti formali dei generi testuali in Italiano, le loro analogie e le loro differenze;
- usare il registro linguistico e lessicale appropriato nella produzione scritta;
- esporre la propria esperienza di lavoro, utilizzando un lessico specifico di base e strutture linguistiche semplici;
- redigere un curriculum vitae compilandolo in modo preciso e usando strutture note; esprimersi in lingua italiana a seconda delle circostanze che si possono presentare in azienda;
- comprendere globalmente e analiticamente messaggi scritti e orali di contenuto aziendale e riportarli;
- usare in modo proficuo il dizionario italiano;
- comprendere messaggi e linguaggi specialistici;
- selezionare le informazioni ricavate dai testi di natura diversa;
- prendere appunti in modo ordinato;
- schematizzare e mappare i concetti rilevanti per mezzo di parole chiave;
- sviluppare un testo scritto coerente (anche relativo alla promozione commerciale dell'azienda ospitante), partendo da una traccia data e usando il registro linguistico appropriato

2. Osservazioni riguardo al comportamento degli alunni

Gli allievi non sempre hanno mantenuto un comportamento corretto e rispettoso, tra di loro e con i docenti. Il grado di socializzazione è andato progressivamente migliorando nel corso dell'anno, anche se permangono alcune problematiche all'interno del gruppo-classe.

3. Osservazioni riguardo alle dotazioni (laboratori, strumenti, materiale...)

Gli strumenti utilizzati nel corso dell'anno scolastico sono stati: il testo scolastico in adozione, le fotocopie, il laboratorio informatico.

4. Esperienze significative di arricchimento dell'attività didattica, positive per la maturazione delle competenze

Per quanto riguarda l'attività didattica si sono cercate di sviluppare sul piano teorico le tematiche letterarie, legandole alla cultura e alla civiltà complessiva di ogni epoca.

Le lezioni hanno cercato di ricostruire la complessità della tematica letteraria trattata; particolare attenzione si è fatta al modo di esporre concetti e termini letterari, in rapporto agli specifici contesti.

Si è anche cercato di stimolarli nell'osservazione delle dinamiche linguistiche, adottando modelli appropriati per inquadrare e collocare in modo significativo i diversi fenomeni letterari.

Infine obiettivo importante è stato quello di fare acquisire concetti e lessico significativi.

La verifica ha teso ad accertare i livelli di conoscenza, le abilità espressive e le capacità critiche conseguite dall'alunno, la coerenza espositiva e l'originalità espressiva.

Essa ha costituito inoltre un momento di riflessione circa l'adeguatezza del metodo di insegnamento e ha fornito suggerimenti per correzioni o per eventuali azioni di recupero. Pertanto, essa si è articolata sostanzialmente in più interrogazioni per periodo, e anche in occasionali domande di controllo in sede di discussione e spiegazione.

Si è cercato in ogni modo che il momento dell'interrogazione non fosse un dialogo solo fra insegnante e allievo; ma motivo di discussione e di coinvolgimento per l'intera classe.

Il sistema di valutazione ha voluto premiare ogni progresso riscontrato, ogni forma di impegno e ogni tentativo di riflessione personale.

La valutazione rappresenta un momento importante della didattica sia per fini educativi, sia per quelli formativi, e si è basata su criteri il più possibilmente oggettivi.

I risultati delle verifiche orali e scritte sono stati comunicati e motivati adeguatamente in modo che gli studenti conoscessero i limiti della preparazione eventualmente riscontrati dagli insegnanti, ponendovi rimedio.

La valutazione delle prove orali ha tenuto conto delle capacità di: utilizzare una terminologia specifica; di saper collocare nel tempo e nello spazio gli autori studiati; di esporre in modo corretto ed organico gli argomenti trattati; di saper fare collegamenti; di ricavare concetti e meccanismi; di sintetizzare e rappresentare le informazioni (schemi, mappe concettuali ecc.); di saper argomentare su tematiche storiche (tema storico, saggio breve, relazione).

Le valutazioni sono state di tipo:

1. formativo (*durante il trimestre ed il pentamestre*) al termine di ciascuna unità o scansione didattica importante). Sono state finalizzate non già alla classificazione conclusiva degli studenti, bensì all'accertamento della qualità delle conoscenze acquisite nel tempo, del grado di conseguimento delle competenze programmate e delle eventuali capacità personali dimostrate. Le valutazioni formative, di conseguenza, sono servite ad individuare e strutturare interventi di modifica del processo di insegnamento-apprendimento in corso.

2. sommativo (*al termine del trimestre e del pentamestre*). E' servita alla determinazione del livello complessivamente raggiunto dalle conoscenze, competenze e capacità degli studenti al termine di ciascuna tappa/scansione trimestrale/pentamestrale, ovvero dopo una serie di passi formativi intermedi compiuti.

Le **strategie di recupero** attivate sono state il recupero in itinere e lo studio domestico.

5. Altro (ogni eventuale utile rilievo)

Nessun altro utile rilievo

Porto Viro, 29.05.2023

La docente
Prof.ssa Cinzia Visentin



ALLEGATO ALLA RELAZIONE FINALE
PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (P.I.A.)
(art. 6 co. 1, 3, 4, 5 ordinanza ministeriale n° 11 del 16 maggio 2020)
a.s. 2021/2022

| | |
|---|--|
| PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (P.I.A.) | |
| DOCENTE: Visentin Cinzia | MATERIA: Lingua e Letteratura italiana |
| Classe: 3 [^] sez. B | |

| Competenze da raggiungere | Abilità da promuovere |
|---|--|
| 1. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario; 2. Riconoscere le linee essenziali della storia della cultura, della letteratura e delle arti ed orientarsi tra testi e autori fondamentali. | 1. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano nel periodo considerato; 2. Contestualizzare testi letterari, artistici, scientifici della tradizione italiana tenendo conto anche dello scenario europeo. |

| | |
|---|--|
| Conoscenze da sviluppare/consolidare | |
| 1. Conoscenza delle linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano nel periodo considerato 2. Conoscenza delle principali forme di espressione letteraria | |

| | |
|-------------|--|
| Tempi | Primo periodo a.s. 2021/2022 (Trimestre); secondo periodo (Pentamestre). |
| Metodologia | Lezione frontale |
| Strumenti | Libri di testo, laboratori, materiali multimediali, dispense |
| Valutazione | In itinere |

Porto Viro, 29.05.2023

La docente
Prof.ssa Cinzia Visentin

